

#### Reseñas Breves

Jorge Ossona, *Punteros, Malandras y Porongas. Ocupación de tierras y usos políticos de la pobreza*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2014. 294 páginas  
por Virginia Manzano

## JORGE OSSONA, PUNTEROS, MALANDRAS Y PORONGAS. OCUPACIÓN DE TIERRAS Y USOS POLÍTICOS DE LA POBREZA. BUENOS AIRES: SIGLO XXI, 2014. 294 PÁGINAS

Por Virginia Manzano (CONICET/UBA)

La naturaleza del poder local en un contexto histórico de mutación del mundo laboral suburbano es el tema central del trabajo de Jorge Ossona. Para ello aborda la relación entre ocupación de tierras y representación política, considerando que desde el advenimiento de la democracia, la ocupación de tierras vacías, públicas o privadas, se convirtió en una notable modalidad de movilización popular. La tierra, sostiene el autor, no es sólo un recurso intercambiable entre sectores sociales empobrecidos y funcionarios municipales, es un indicador de la emergencia de nuevos liderazgos surgidos de las profundas transformaciones sociales y culturales de las últimas tres décadas en Argentina. La ocupación se tornó un mecanismo clave de producción de territorio en el que se sustentan jefaturas locales que intermedian en una cadena de jerarquías sociales y estatales. Con estas premisas, el libro se concentra en la zaga de ocupaciones ocurrida durante las décadas del ochenta y noventa en Villa Fiorito, área urbana perteneciente al distrito de Lomas de Zamora -zona sur del Gran Buenos Aires-.

La obra se compone de una introducción, seis capítulos distribuidos de manera proporcional en dos partes, un apartado de reflexiones finales y un glosario que contiene categorías de lenguaje en uso por los sujetos de estudio. Si bien esta organización responde a un criterio de tipo cronológico, se fundamenta más sólidamente en el

### Reseñas Breves

Jorge Ossona, *Punteros, Malandras y Porongas. Ocupación de tierras y usos políticos de la pobreza*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2014. 294 páginas  
por **Virginia Manzano**

interrogante central del autor acerca de las características de la representación política de la nueva pobreza. Las primeras tomas de tierras durante la década del ochenta expresan ilusiones de remisión de la pobreza mediante proyectos deportivos, comunitarios y religiosos así como del retorno a un orden inclusivo sobre la base del empleo estable, la regularización dominial y la racionalización urbanística. A diferencia, aquellas que sucedieron en los noventa ponen de relieve una concepción de la pobreza como fenómeno irreversible y expresan la mutación de identidades colectivas desancladas del trabajo fabril. De este manera, el hilo argumental se desenvuelve en función de comprender cómo la política comunal tuvo la capacidad de representar a la nueva pobreza, sumando funciones de contención social, y cómo fue posible ejercer dominio sobre grupos que, al encontrarse desestructurados de la relación salarial y sus representaciones corporativas, presentan una tendencia gregaria y volátil.

A partir de estos interrogantes, el análisis de Ossona apela a la reconstrucción de trayectorias de vida y visiones sociales de los jefes locales que impulsaron las ocupaciones bajo estudio. En cada uno de los capítulos desarrolla un aspecto ligado a la especificidad socio-cultural de los poderes locales, estableciendo cambios en las sociabilidades con respecto al mundo salarial y sus correlatos en las identidades colectivas y la fisonomía de los grupos. Se puntualiza la mutación del delito –que cristaliza con la generalización del narcotráfico en los barrios estudiados y la constitución de un mercado informal de tierras-, del fútbol de potrero, de los contingentes migratorios, especialmente desde Paraguay, y de las religiosidades. La investigación también indaga sobre la aplicación práctica de modelos de regulación moral agenciados en esas formas cambiantes

### Reseñas Breves

Jorge Osson, *Punteros, Malandras y Porongas. Ocupación de tierras y usos políticos de la pobreza*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2014. 294 páginas  
por **Virginia Manzano**

de sociabilidad, como la “cultura carcelaria”, para la organización y la disciplina de los nuevos asentamientos.

Osson relata su paciente esfuerzo en aproximarse al mundo social de su investigación, construir su lugar como investigador –distinto al de periodista u operador político al que estaban habituados sus interlocutores- y generar la confianza necesaria para el desarrollo de sus tareas. Metodológicamente, su labor comparte similares tensiones a las que suelen confrontarse todos los investigadores sociales que utilizan como fuente los testimonios orales. Suele ser común que esos testimonios expresen categorías construidas en situaciones de disputa y competencia política, las cuales tienden, en no pocas ocasiones, a estereotipar a los “otros”, como en este caso la asociación de los migrantes paraguayos con cadenas de ilegalismos o de algunos grupos familiares con prácticas promiscuas.

En suma, el libro de Osson, desde una perspectiva histórica, plantea interrogantes espinosos sobre la incidencia democrática en esas comunidades, sobre los contornos del pacto político fundado en la nueva pobreza, cuyas particularidades están lejos de agotarse en el simple sometimiento o sumisión, y sobre la reformulación de la pobreza y de la representación política de bases territoriales bajo el gobierno de otra variante del peronismo como es el kirchnerismo.