

Reseñas Breves

Diego Mauro y Leandro Lichtmajer,
*Los costos de la política. Del
Centenario al primer peronismo*,
Buenos Aires: Imago Mundi, 2014.
130 páginas
por **Marianne González Aleman**

DIEGO MAURO Y LEANDRO LICHTMAJER, *LOS COSTOS DE LA POLÍTICA. DEL CENTENARIO AL PRIMER PERONISMO*, BUENOS AIRES: IMAGO MUNDI, 2014. 130 PÁGINAS

Por **Marianne González Aleman**
(CONICET/Instituto Ravignani/UNTREF)

La cuestión de los alcances de la reforma electoral de 1912 durante la entreguerra ha sido uno de los temas más abordados por la historia política argentina de estos últimos años. Si bien se tiende hoy a resaltar las continuidades con el período anterior y a matizar la radicalidad de las modificaciones que la ley produjo en las prácticas, no se puede negar que la instauración de la ley Sáenz Peña condujo a un crecimiento significativo del número de votantes. De este contexto de ampliación electoral, los historiadores se dedicaron a estudiar las prácticas, los mecanismos y los imaginarios políticos movilizados por los partidos para interpelar y cooptar a los votantes, sin preguntarse específicamente por los costos generados por las nuevas exigencias de la actividad política, ni por los canales a través de los cuales las organizaciones buscaron financiarse. El libro coordinado por Diego Mauro y Leandro Lichtmajer constituye un primer acercamiento a este problema.

A diferencia de los trabajos de ciencia política que suelen privilegiar la reconstrucción de sistemas de financiamiento político y de modelos de partido, *Los costos de la política* adopta una perspectiva atenta a las coyunturas políticas y a la especificidad de los contextos sociales en que los partidos desplegaron sus estrategias orientadas a la obtención de recursos. En un período caracterizado por la inexistencia

Reseñas Breves

Diego Mauro y Leandro Lichtmajer,
*Los costos de la política. Del
Centenario al primer peronismo*,
Buenos Aires: Imago Mundi, 2014.
130 páginas
por **Marianne González Aleman**

de un marco normativo que pautase las formas de financiamiento, las organizaciones partidarias ensayaron diferentes estrategias pragmáticas que no respondieron a una única matriz. Sin embargo, más allá de la diversidad observada, cada estudio de la compilación participa de una reflexión transversal que articula tres niveles de análisis: el uso del aparato estatal para sostener clientelas políticas, los mecanismos lícitos e ilícitos de financiamiento que vinculaban a los partidos con la sociedad, y finalmente los partidos y su grado de autonomía con respecto al mundo económico.

El texto de Lisandro Gallucci permite un primer acercamiento a las formas de concebir la relación entre economía y política a través del análisis de los debates sobre la provincialización de los territorios nacionales entre 1907 y 1930. Desde fines del siglo XIX, la cuestión de las "capacidades económicas" de los territorios constituyó un argumento central de los discursos, sin embargo, a partir de los años 1920, la provincialización fue progresivamente pensada en función de un imaginario que asociaba la política a la venalidad de dirigentes ávidos de hacerse de las estructuras burocráticas para alimentar sus maquinarias electorales.

El tema del control de los resortes estatales por los partidos gobernantes también atraviesa los textos de Mauro, Valdez, Kindgard, Lichtmajer y Barry. Mauro se detiene en las actividades clandestinas que participaban de la financiación de la actividad de los radicales y del Partido Demócrata Progresista en Santa Fe. El autor devela los mecanismos que hacían posibles las vinculaciones entre el Ministerio de Gobierno, la policía, los comités partidarios y actividades ilegales como el juego, la prostitución o la clarividencia. María José Valdez postula por su lado que el financiamiento de las modernas campañas electorales de la UCR de la Capital en 1928 y 1930 no puede ser

Reseñas Breves

Diego Mauro y Leandro Lichtmajer,
*Los costos de la política. Del
Centenario al primer peronismo,*
Buenos Aires: Imago Mundi, 2014.
130 páginas
por **Marianne González Aleman**

explicado por la utilización de los recursos estatales y la política de patronazgo. Deben tomarse en cuenta otras pistas como los aportes personales de caudillos a nivel local, de personalidades prominentes del partido o las actividades ilegales.

Los trabajos de Kindgard y Lichtmajer agregan un componente a este entramado: la dependencia económica de los partidos con respecto a los recursos provenientes de los sectores industriales azucareros en escenarios provinciales como Tucumán y Jujuy. Kindgard sostiene que en un contexto social como el de Jujuy, la fuerza del liderazgo carismático de Miguel Tanco fue capaz de contrarrestar la disparidad de recursos financieros que se instaló a partir de 1932 entre la UCR y el Partido Popular. Este último no sólo se beneficiaba del manejo de los cargos estatales, sino también de grandes sumas de dinero aportadas por el ingenio Ledesma. Lichtmajer plantea una situación casi inversa en Tucumán tras la derrota de la UCR frente al peronismo en 1946. Allí, la pérdida del control del Estado provincial y de los aportes de los industriales azucareros ubicó el partido en una situación de grave precariedad material. Este se vio obligado a ensayar nuevas estrategias para sostenerse económicamente, y pudo recomponerse apelando a la contribución sistematizada de los legisladores y candidatos. Sin embargo, la comparación de los ingresos del Partido Peronista en el poder con los volúmenes de dinero manejados por los radicales tucumanos reafirma la importancia de los resortes estatales en el sostenimiento de las máquinas políticas. El trabajo de Carolina Barry sobre los recursos económicos del Partido Peronista Femenino refuerza esta idea. La matriz de financiamiento del nuevo partido, sostenida por diversas fuentes estatales, presenta cierta continuidad con las prácticas anteriores; prácticas que el peronismo sistematizó en un contexto de

Reseñas Breves

Diego Mauro y Leandro Lichtmajer,
*Los costos de la política. Del
Centenario al primer peronismo,*
Buenos Aires: Imago Mundi, 2014.
130 páginas
por **Marianne González Aleman**

relaciones permeables entre el Partido Peronista, el gobierno nacional, los provinciales y los sindicatos.

Al enfocarse en los recursos económicos de los partidos en el gobierno, en las dificultades de los partidos desplazados del poder, sus relaciones con los intereses económicos o las "tramas subterráneas" de la sociedad, el libro ofrece una mirada distinta no sólo sobre los mecanismos de la actividad política, sino también sobre la definición del campo político en la primera década del siglo XX.