

# RESÚMENES DE TESIS

---

**Resúmenes de tesis**  
*El sistema político bonaerense  
ante la construcción de la  
provincia yrigoyenista (1916-  
1922). (pp. 160-164)*  
por **Matías Bisso**

## **“EL SISTEMA POLÍTICO BONAERENSE ANTE LA CONSTRUCCIÓN DE LA PROVINCIA YRIGOYENISTA (1916-1922)”.**

**TESIS DOCTORADO EN HISTORIA, UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE LA PLATA. DIRECTORA: DRA. MARÍA  
DOLORES BÉJAR. CODIRECTOR: DR. ERNESTO  
BOHOSLAVSKY.**

**Por Matías Bisso**  
Universidad Nacional de La Plata  
La Plata, Argentina

La tesis analiza la puesta en práctica de las modificaciones políticas y electorales inspiradas en la reforma electoral de Sáenz Peña de 1912 en la provincia de Buenos Aires entre 1916 y 1922, época especialmente significativa. El foco estuvo en el accionar del radicalismo yrigoyenista y su voluntad de constituir en la Provincia un bastión político-electoral propio, en pugna con el adversario conservador y también con facciones de su propio partido. El período privilegiado por la tesis se inicia en el momento del acceso de Hipólito Yrigoyen a la presidencia en 1916 y su decisión de intervenir federalmente la provincia en 1917. Con todo, se repasan en el trabajo algunas de las etapas previas del sistema político bonaerense para identificar cuestiones significativas. Con este fin se adopta una cronología de ordenamiento de la historia política de la provincia, que inicia con una caracterización del período de especial inestabilidad y fragilidad institucional que llamo la provincia imposible (1893-1902). Luego se ubica la etapa en la cual la fuerza política liderada por Marcelino Ugarte tornó más gobernable el escenario político provincial a través de un nuevo esquema de alianzas políticas y una mayor centralización del poder del gobernador: la provincia ugartista (1902-1917) y finalmente la etapa de la provincia yrigoyenista (1917-1930), en la que se desarrolla el proceso trabajado más en detalle.

### Resúmenes de tesis

*El sistema político bonaerense ante la construcción de la provincia yrigoyenista (1916-1922).* (pp. 160-164)  
por **Matías Bisso**

La hipótesis de la tesis es que el proceso de construcción de la supremacía yrigoyenista en la provincia de Buenos Aires se inició con el alejamiento del conservadurismo ugartista del poder a través de la Intervención Federal -y del posterior accionar del gobierno encabezado por el interventor José Luis Cantilo-, pero además fue moldeado por la aparición y posterior resolución del conflicto contra la facción radical liderada por el Gobernador José Camilo Crotto. La Intervención puso a disposición del radicalismo los resortes del estado provincial para preparar el terreno de una victoria radical, pero el conflicto intrapartidario terminó de constituir al yrigoyenismo bonaerense como un bloque unido, aunque no homogéneo, y le permitió gobernar hasta 1930, sin sufrir las fracturas internas que fueron habituales en otras provincias comandadas por la UCR.

Para la caracterización profunda del proceso fue indispensable dar cuenta de algunas cuestiones poco tratadas por la bibliografía o cuyo tratamiento necesitaba ser ampliado o abordado desde otros puntos de vista. Existe consenso en la bibliografía en que hubo un plan yrigoyenista de implementación y desarrollo de la Intervención, pero este no había sido analizado con detenimiento y en profundidad. Por ello, la tesis ofrece un análisis detallado del accionar de la Intervención Federal en relación a la modificación exitosa del escenario político en la Provincia y las decisiones tomadas con respecto a los poderes del estado provincial y los municipios. El trabajo elabora también una interpretación del conflicto con el crottismo como hito constitutivo del yrigoyenismo provincial y su supremacía, y examina el ámbito municipal como un escenario de batallas paralelas tanto durante la Intervención como durante el conflicto intrapartidario. Las peleas locales estuvieron estrechamente relacionadas con los conflictos en el ámbito nacional y provincial pero también incluyeron dinámicas propias de lo municipal, de una incidencia y complejidad especialmente fuertes debido a las características de la provincia. También influyó el hecho de que tuvieron lugar en una época de transición de la política municipal hacia una existencia más fuertemente marcada por la política partidaria. La inclusión de estos procesos aporta una dimensión central al análisis de la Intervención y del conflicto con el crottismo, habitualmente abordados desde la tensión entre el ámbito nacional y provincial. Por último, analiza las prácticas

### Resúmenes de tesis

*El sistema político bonaerense ante la construcción de la provincia yrigoyenista (1916-1922).* (pp. 160-164)  
por **Matías Bisso**

políticas de los partidos en el marco del novedoso escenario reformista, especialmente en relación a la pugna por el espacio público.

El período abordado fue bisagra en la historia política de la provincia de Buenos Aires. Cimentó las bases de la hegemonía yrigoyenista hasta el golpe de estado, en el marco novedoso de elecciones masivas, competitivas y aceptablemente transparentes. Esta tesis da cuenta del momento de gestación de esa supremacía y busca caracterizar al peculiar escenario político bonaerense sobre el cual se llevó a cabo el proceso, así como las diversas maneras en las cuales escenario y proceso se influyeron mutuamente. Esta etapa de la política bonaerense fue el comienzo de un cambio profundo, el de constitución de una hegemonía yrigoyenista en Buenos Aires, que perduró por años. El radicalismo aprovechó la herramienta excepcional de la intervención para construir un escenario político más favorable y dejó instalado el marco sobre el cual se desarrollaron las luchas de los partidos en términos políticos electorales: la del radicalismo para mantener el control político de la provincia, la del Partido Conservador para recuperarla, y la de las facciones y fracciones de los partidos por el manejo de cada fuerza política. Los cambios operados desde el Poder Ejecutivo Nacional resultaron fundamentales para la consolidación del yrigoyenismo como fuerza política bonaerense. La provincia de Buenos Aires pasó de ser un territorio en disputa a constituirse en su principal bastión, mientras que la ciudad de Buenos Aires -el otro territorio fuerte del yrigoyenismo- era asediada por el crecimiento del socialismo. Las decisiones sobre la provincia tomadas por Yrigoyen retroalimentaron a su propia fuerza, al posibilitar la construcción de un núcleo muy fuerte de apoyo en la más importante de las provincias argentinas. Esa construcción se inició con una suerte de “acumulación política originaria” respaldada por la Intervención Federal primero y la victoria ante la disidencia crottista, después. En ambos casos el yrigoyenismo se demostró mejor adaptado al escenario reformista, más cómodo, lúcido y efectivo para enfrentar a dos adversarios para los cuales las lides electorales y el manejo del aparato estatal no le eran desconocidas, pero no pudieron evitar ser expropiados del poder provincial.

### Resúmenes de tesis

*El sistema político bonaerense ante la construcción de la provincia yrigoyenista (1916-1922).* (pp. 160-164)  
por **Matías Bisso**

El trabajo está dividido en seis capítulos. En el primero se caracterizan algunas de las fragilidades institucionales y políticas bonaerenses -“la provincia imposible”- y se da cuenta del proceso por el cual Marcelino Ugarte logró modificar esa situación para constituir un esquema de poder más sólido y estable: “la provincia ugartista”. También se desarrolla el proceso a través del cual el yrigoyenismo identificó en Ugarte al enemigo ideal en su avanzada hacia el poder nacional primero, y provincial después, para terminar en la decisión de intervenir la provincia. El capítulo dos analiza las primeras tareas de la Intervención Federal en su misión de desarmar el esquema de poder ugartista para comenzar a construir una hegemonía yrigoyenista. Se analizan especialmente las estrategias de la Intervención para legitimar un proceso que estaba sospechado de irregular. En el capítulo tres se examina la manera en la que la Intervención se relacionó con los poderes legislativo y judicial de la Provincia. Esa relación fue efímera con el primero, que fue rápidamente disuelto, pero más duradera con el segundo, con el cual -más allá de desencuentros y tensiones- Cantilo fue capaz de establecer una relación que fortificó la gobernabilidad y legitimidad de la Intervención. En el capítulo cuatro analizamos la relación de la Intervención con los gobiernos municipales, que se inició de forma menos contundente de lo esperado ya que el interventor tomó un tiempo antes de decretar las intervenciones masivas a los gobiernos locales. Aquel primer momento de limbo en el cual las autoridades municipales continuaron vigentes aunque con facultades limitadas es especialmente rico para analizar la esencia de la relación entre municipios y gobierno central. En el capítulo cinco vemos como se inició el período de Crotto y la intensificación de los conflictos hacia adentro de la UCR. Se analiza la campaña electoral de Crotto y las elecciones municipales convocadas por el Ejecutivo saliente para intentar normalizar el sistema de gobiernos locales luego de las intervenciones generalizadas que mencionamos anteriormente. La combinación del análisis de elecciones provinciales y municipales del capítulo enriquece sustantivamente la caracterización de prácticas políticas de la época. En el capítulo seis analizamos la fractura definitiva del radicalismo bonaerense, la derrota de Crotto y la evidencia de la supremacía yrigoyenista en el ámbito bonaerense.

**Resúmenes de tesis**

*El sistema político bonaerense  
ante la construcción de la  
provincia yrigoyenista (1916-  
1922). (pp. 160-164)  
por Matías Bisso*

La construcción de la provincia yrigoyenista ha sido un momento clave de la historia política argentina del siglo XX y su análisis es fundamental para comprender la consolidación del poder del presidente Yrigoyen en el marco del proceso de la ampliación democrática que aceleraron las reformas saenzpeñistas. Esta tesis buscó articular diversas dimensiones de este proceso, haciendo foco en el análisis del sistema político sobre el cual se desarrolló y en las prácticas, intereses y acciones de colectivos e individuos que lo motorizaron, y también de quienes intentaron impedirlo. A su vez, se propuso identificar las complejas relaciones establecidas entre los ámbitos nacional, provincial y local en el contexto de los cambios políticos de la época. Se procuró ofrecer una mirada original y significativa de la cuestión, y a partir del análisis de esa experiencia histórica particular y acotada, aportar al conocimiento general de la historia de la democracia de masas en nuestro país.

#### Resúmenes de tesis

*Los grupos de estudio durante la última dictadura. Creación y primeros años del Programa de Estudios de Historia Económica y Social Americana (PEHESA) 1977-1983.* (pp. 165-169)  
por **Cecilia Gascó**

## “LOS GRUPOS DE ESTUDIO DURANTE LA ÚLTIMA DICTADURA. CREACIÓN Y PRIMEROS AÑOS DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE HISTORIA ECONÓMICA Y SOCIAL AMERICANA (PEHESA) 1977-1983”

**TESIS DE MAESTRÍA, 2021. UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO. DIRECTOR: MARCELO SUMMO**

**Por Cecilia Gascó**

Facultad de Ciencias Sociales - Universidad de Buenos Aires  
Buenos Aires, Argentina

La tesis tuvo como objetivo reconstruir y analizar el proceso de creación y los primeros años de existencia del Programa de Estudios de Historia Económica y Social Americana (PEHESA), un grupo de estudio e investigación que se conformó durante la última dictadura argentina. El PEHESA fue impulsado en 1977 por los historiadores Leandro Gutiérrez, Juan Carlos Korol y Luis Alberto Romero y el sociólogo José Luis Moreno, a quienes se sumó en 1978 Hilda Sabato, con el propósito de continuar la línea historiográfica de la Historia Social iniciada en el país por José Luis Romero en la década del cincuenta.

Contemplando la política de represión cultural, el estricto control de las instituciones educativas y el reordenamiento del sistema universitario en consonancia con los objetivos generales del régimen de facto, el principal objetivo del trabajo fue analizar las prácticas y las condiciones materiales en las que los integrantes del PEHESA desarrollaron su trabajo y, al mismo tiempo, identificar temas, enfoques y conceptos sobre los que organizaron sus producciones historiográficas. Para ello, se indagó sobre los itinerarios intelectuales de sus miembros, sus referencias teóricas, los temas trabajados y las redes de sociabilidad en las que participaron.

### Resúmenes de tesis

*Los grupos de estudio durante la última dictadura. Creación y primeros años del Programa de Estudios de Historia Económica y Social Americana (PEHESA) 1977-1983.* (pp. 165-169)  
por **Cecilia Gascó**

La investigación tomó como fuente principal el material de archivo que se encuentra en la oficina del PEHESA en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires (UBA). Incluyó además entrevistas a los integrantes del programa y el relevamiento de las revistas Punto de Vista y Desarrollo Económico.

Los contenidos desarrollados en cada capítulo fueron organizados con el propósito de analizar la conformación del grupo, las características que lo definieron entre 1977 y 1983 y el contexto en el que se desarrolló ese proceso. Luego de un primer capítulo con la introducción general al tema, el segundo capítulo presenta un estado de la cuestión sobre los estudios referidos a prácticas e itinerarios intelectuales durante la última dictadura. Se incluyen testimonios y análisis de protagonistas del período y abordajes críticos recientes que analizan experiencias disidentes vinculadas al ámbito universitario y a otros espacios de producción de conocimientos e investigación. En ellas se advierte la conformación de ámbitos de estudio con diferentes grados de formalidad y organización, desde grupos de lectura organizados clandestinamente en domicilios particulares hasta programas de investigación amparados por los centros privados que se constituyeron en espacios de producción de conocimiento de las Ciencias Sociales alternativos a las universidades públicas. Se trató principalmente de experiencias que fueron tejiendo una red informal de centros privados y grupos que, aunque integrada fragmentariamente, fue creciendo en los márgenes. Se fue formando así una élite intelectual y profesional que tendría una especial gravitación en la esfera pública a partir de la reconstrucción democrática, consolidada con el aporte de aquellos intelectuales expulsados del circuito oficial.

En el tercer capítulo se plasma el proceso de conformación del PEHESA como grupo intelectual, identificando los itinerarios de sus integrantes y sus referentes. Constituido en agosto de 1977 a partir de la iniciativa de historiadores que se desempeñaban como docentes o pertenecían a centros de investigación privados, fue resultante de la convergencia de experiencias, redes e intereses sobre temas de la historia social y económica argentina y latinoamericana. Buscaron, en principio generar un lugar de encuentro entre historiadores y, a partir de allí, sistematizar lecturas y generar proyectos de

### Resúmenes de tesis

*Los grupos de estudio durante la última dictadura. Creación y primeros años del Programa de Estudios de Historia Económica y Social Americana (PEHESA) 1977-1983.* (pp. 165-169)  
por **Cecilia Gascó**

estudio e investigación de más largo alcance y con un mayor grado de organización y proyección colectiva. El programa comenzó a funcionar bajo el amparo del Centro de Investigaciones Sociales sobre el Estado y la Administración (CISEA) y desde sus inicios registró en informes, actas, gacetillas y correspondencia el detalle de sus actividades. Estos documentos permiten identificar sus objetivos y reconstruir las dinámicas de trabajo, los proyectos de investigación individuales y colectivos, las actividades de docencia y difusión de sus integrantes, los intercambios con otros centros de estudio nacionales e internacionales y las estrategias para contar con los recursos que facilitarían su consolidación.

El grupo se fue articulando a partir de dos tradiciones historiográficas. Por un lado, la historia social de Romero como un modo integral de abordar el pasado, desde una concepción global del proceso histórico, sumado al interés por el estudio de los sectores populares, con una perspectiva alejada de los textos tradicionales sobre el movimiento obrero y opuesta a los relatos épicos. Por otro lado, estas miradas estaban influenciadas por las obras de historiadores marxistas británicos, especialmente por los trabajos de Eric Hobsbawm y Edward P. Thompson y su “historia desde abajo hacia arriba”.

En el cuarto capítulo se describen, a partir de los materiales de archivo, los modos de funcionamiento y grados de formalidad que fue construyendo el grupo a través de la definición de objetivos y roles de sus miembros, núcleos temáticos, referencias teóricas y proyectos. Las actividades principales del PEHESA incluían la realización de investigaciones, la publicación de sus resultados, la organización de seminarios y reuniones de discusión de textos, intercambio con instituciones o personas a nivel nacional e internacional y el dictado de cursos para graduados. El período central de estudio estuvo comprendido entre 1950 y 1980 y los temas de sus producciones se organizaron alrededor de cuatro ejes: la formación y características del mercado de trabajo en Argentina, los sectores populares urbanos en Argentina y América Latina, la estructura agraria de la región pampeana y la conformación de los sectores dominantes. Las memorias y balances reflejan que tras cuatro años de trabajo se alcanzaron logros importantes, expresados en trece proyectos de investigación concluidos, dos libros y

### Resúmenes de tesis

*Los grupos de estudio durante la última dictadura. Creación y primeros años del Programa de Estudios de Historia Económica y Social Americana (PEHESA) 1977-1983.* (pp. 165-169)

por **Cecilia Gascó**

varios artículos publicados. Lograron consolidar, además, los “seminarios de los jueves”, en donde debatían lecturas, presentaban avances de investigación y, ocasionalmente, organizaban conferencias con invitados especiales, entre los que estuvieron Halperin Donghi y Natalio Botana. A partir de estos resultados, el grupo se fue reorganizando y definió tres grandes áreas: la investigación, el nucleamiento y el intercambio académico y la promoción de investigadores.

En el último capítulo se reconstruye el circuito de relaciones personales e institucionales en donde intervinieron sus miembros. Establecieron contactos académicos con instituciones locales y latinoamericanas dedicadas a problemas socio-históricos y también con institutos especializados en estudios latinoamericanos de universidades de Estados Unidos y Europa. A nivel local, se consolidaron vínculos, entre otros centros, con FLACSO y CLACSO, a través de la organización conjunta de cursos y seminarios y por el otorgamiento de becas para el desarrollo de investigaciones. Contaron también con recursos provenientes de fuentes de financiamiento internacional, como la Fundación Ford.

Sus trabajos y artículos circulaban en centros de investigación, pequeños grupos privados de lectura, revistas y en las iniciativas asociativas de defensa de intereses profesionales, como la Sociedad Argentina de Estudios Históricos (SAEH), creada en 1982. Durante los años de la dictadura Punto de Vista y Desarrollo Económico fueron las publicaciones en las que el PEHESA realizó aportes periódicos. La introducción de la historiografía y los estudios culturales del marxismo británico, los vínculos entre historia, política, literatura y un modo de abordaje de los sectores populares que recuperara la dimensión subjetiva actuante en la creación de la cultura popular eran las cuestiones comunes que ocupaban al PEHESA y a Punto de Vista, y así se reflejó en las páginas de la revista. Por otro lado, las reseñas de o sobre trabajos de integrantes del grupo en Desarrollo Económico se referían a la otra área de temas que los ocupaban: procesos económicos, migraciones, comportamientos sociales y análisis sobre el rol de José Luis Romero y el aporte de sus obras al desarrollo de la Historia Social.

En síntesis, el propósito de la investigación fue reconstruir prácticas e identificar itinerarios, redes y circuitos de intercambio de ideas y lecturas

### Resúmenes de tesis

*Los grupos de estudio durante la última dictadura. Creación y primeros años del Programa de Estudios de Historia Económica y Social Americana (PEHESA) 1977-1983.* (pp. 165-169)  
por **Cecilia Gascó**

que conformaron una trama intelectual en una etapa de la historia reciente argentina marcada por la represión estatal ilegal y el cercenamiento del debate público. Las preguntas que orientaron el análisis apuntaron a reconstruir, mediante entrevistas y relevamiento de documentos de archivo, no solo el proceso de formación interna del PEHESA sino también las condiciones sociales y culturales en las que tuvo lugar. La intervención de las universidades y las medidas autoritarias habían desarmado el denso entramado cultural consolidado desde los años sesenta, interrumpiendo programas y carreras académicas. Ante ese contexto, los grupos de estudio se constituyeron como prácticas producción de conocimiento alternativas a las lógicas impuestas por la dictadura, que permitieron a estudiantes, docentes e investigadores continuar ejercitando el pensamiento crítico y llevar adelante proyectos de investigación o actualización teórica. Encontramos así una “microsociedad” conformada por el PEHESA y una red de sociabilidad intelectual integrada por revistas, grupos de estudio, centros de investigación y emprendimientos asociativos que, en condiciones de clandestinidad o semiclandestinidad, lograron articular y sostener en el tiempo ámbitos para el encuentro entre pares y circuitos para la difusión de textos e ideas. El trabajo aporta un modo de abordaje posible para estudiar la vida cultural del período, con el objetivo de contribuir al conocimiento y análisis de experiencias disidentes al régimen de facto, al mismo tiempo que espera ser un aporte a la historia de la historiografía.

**Resúmenes de tesis**

*Escenarios del poder local. La  
dirigencia política de Jujuy entre la  
autonomía provincial y la  
organización nacional (1835-1862)*  
(pp. 170-174)

por **Federico Medina**

**“ESCENARIOS DEL PODER LOCAL. LA DIRIGENCIA  
POLÍTICA DE JUJUY ENTRE LA AUTONOMÍA PROVINCIAL  
Y LA ORGANIZACIÓN NACIONAL (1835-1862)”**

**TESIS DE DOCTORADO EN HISTORIA. UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CÓRDOBA, FACULTAD DE FILOSOFÍA Y  
HUMANIDADES, 2021. DIRECTORA: DRA. VALENTINA  
AYROLO**

**Por Federico Medina**

Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades - Universidad Nacional de Salta  
Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales - Universidad Nacional de Jujuy  
Salta-Jujuy, Argentina

La tesis tiene como objeto estudiar la dirigencia política de Jujuy entre la Autonomía Provincial y la Organización Nacional (1835-1862), con la finalidad de comprender qué estrategias emplearon los dirigentes para acceder al poder y cómo lo hicieron. Esto nos lleva a indagar diferentes episodios y prácticas políticas a través de las cuales podemos observar redes de relaciones, alianzas, motivaciones, identificaciones y conformación de grupos.

La investigación se inicia en 1835, momento en que la jurisdicción de Jujuy se convertía en provincia independiente, autonomizada de Salta, entidad a la que había permanecido subordinada hasta ese entonces. Este proceso de separación jurisdiccional es un punto de partida interesante ya que nos permite analizar las prácticas y los discursos de los políticos locales en la creación de la provincia.

Para observar el posicionamiento de la novel provincia en la laxa Confederación (1835-1852) y los vínculos entablados con las otras que la componían, es necesario considerar a los dos grandes grupos políticos que

**Resúmenes de tesis**

*Escenarios del poder local. La  
dirigencia política de Jujuy entre la  
autonomía provincial y la  
organización nacional (1835-1862)*  
(pp. 170-174)  
por **Federico Medina**

lucharon por el poder en el espacio rioplatense: unitarios y federales. Desde el punto de vista doctrinario estos alineamientos clarificaron en el Congreso Constituyente de 1824-1827 y tenían como problema de fondo la forma que debía adoptar la soberanía en el nuevo Estado nacional. Los unitarios abogaron por la Unidad de régimen basado en la indivisibilidad de la soberanía. Los federales, en cambio, postularon que las provincias debían retener para sí su soberanía.

En la época se denominó federalismo a la forma confederal de gobierno. El Pacto Federal de 1831, firmado primero por Buenos Aires, Entre Ríos, Santa Fe y Corrientes y al que luego se fueron adhiriendo el resto de las provincias, fue el instrumento legal que dio surgimiento a la Confederación Argentina. Se trató de un sistema político que unía a las provincias, y en el cual cada una de ellas reservaba sus atribuciones soberanas, en tanto delegaba el manejo de las Relaciones Exteriores de Paz y Guerra en el gobierno de Buenos Aires, a cargo de Juan Manuel de Rosas (1835-1852), por lo que la Confederación fue denominada rosista. Con la consolidación del régimen rosista el uso de esta facultad permitió al gobernador de la provincia más poderosa interferir, en muchos casos, en la vida política de las otras. En la tesis mostramos que tal injerencia en el caso de Jujuy, resultó una presión intermitente, pues en varios momentos el poder porteño fue menos importante.

Unitarios y federales, no fueron bloques homogéneos y cerrados, por el contrario, tuvieron matices y variaciones. Considerar estas últimas es la forma más adecuada para comprender el accionar de los actores que buscaron alcanzar los resortes de poder. De la misma manera, el estudio en profundidad de determinadas coyunturas explica mejor las condiciones en la que sucedieron los fenómenos políticos.

Lo cierto es que, con los años, el debate doctrinario tendió a perderse. Particularmente, cuando el régimen federal rosista se consolidó en la provincia de Buenos Aires y fue extendiendo su influjo a otras provincias. Unitario y sus variantes semánticas, pasaron a adoptar significados negativos. Esta situación hizo que, con el tiempo, quienes adhiriesen a esta opción política asumieran y actualizaran su postura levantando otras

### Resúmenes de tesis

*Escenarios del poder local. La  
dirigencia política de Jujuy entre la  
autonomía provincial y la  
organización nacional (1835-1862)*  
(pp. 170-174)

por **Federico Medina**

banderas como la defensa del liberalismo político y la sanción de una Constitución Nacional.

El punto de llegada de la investigación es 1862 porque entendemos que es pertinente observar cómo se reposicionó la dirigencia de Jujuy que actuó desde 1835 en el nuevo horizonte nacional abierto entre 1853 y 1862. Como se sabe, la caída del régimen rosista en 1852 habilitó un nuevo escenario de organización política que articuló y negoció con las provincias que antes habían sido independientes.

La tesis se estructura siguiendo un orden cronológico (1835-1862). Entendemos que la sucesión de procesos permite calibrar las comparaciones entre un período y otro, así como las definiciones en el escenario político. A su vez, y dado que pretendemos ver la forma que los dirigentes gobernaron y llegaron al poder y los conflictos / tensiones que debieron enfrentar, cada uno de los cinco capítulos está organizado en dos partes. La primera referida al ejercicio del gobierno y la segunda a diferentes momentos de tensión y conflicto.

En el capítulo 1 indaga la conducta política de los dirigentes entre 1835 y 1841. Es un período compacto por la sucesión explicativa de hechos: la separación política de Jujuy, el Protectorado del gobernador de Tucumán Alejandro Heredia (1836-1838) del que Jujuy formó parte, la guerra en contra de la Confederación Perú-Boliviana (1836-1839) y la Coalición del Norte (1840-1841). Analizamos hechos políticos a partir de la identificación de grupos y sus comportamientos, así como observando trayectorias significativas que explican la acción política.

El capítulo 2 se concentra en analizar el trabajo realizado por la Sala de Representantes entre la autonomía política y la Coalición del Norte. El tratamiento particular en un capítulo se sostiene desde varios puntos de vista. Primero porque el espacio legislativo reunía a la dirigencia de toda la provincia. Segundo, fueron años intensos de deliberación, dado que por entonces se forjó la ingeniería institucional. Tercero, la Sala debió responder a diversos cuestionamientos interprovinciales que pusieron en duda la separación política de la provincia. De esta forma, la primera parte del capítulo está dedicada a abordar el personal político que ocupó las bancas,

### Resúmenes de tesis

*Escenarios del poder local. La  
dirigencia política de Jujuy entre la  
autonomía provincial y la  
organización nacional (1835-1862)*  
(pp. 170-174)

por **Federico Medina**

mientras que la segunda a examinar diversos y tensos debates vinculados a la organización del orden político.

Las páginas del capítulo 3 narran el proceso político iniciado con la caída de la Coalición del Norte hasta la sublevación antifederal de 1849. Este recorte es consistente en tanto permite observar vinculaciones y disputas surgidas por la reconfiguración de la política luego de vencida la Coalición. La primera parte del capítulo focaliza la lente en los aspectos institucionales del gobierno y la construcción de vínculos interprovinciales, así como en algunas prácticas de legitimación simbólica. En tanto, la segunda parte examina diferentes momentos de tensión y oposición al gobierno federal, lo que nos permite analizar espacios conspirativos y la vinculación entre política e intereses económico-patrimoniales.

El capítulo 4 estudia el accionar de la dirigencia hacia el final del período rosista. La intensidad de los conflictos desatados entre 1849 y 1852 amerita que dediquemos un capítulo al abordaje de esta problemática. La primera parte del mismo trata las gestiones de gobierno y sus bases de poder, mientras que la segunda muestra diferentes espacios donde se viabilizó la oposición. Focalizamos la lente en el grupo de poder antifederal de la provincia que logró controlar la Sala de Representantes exhibiendo las consignas del liberalismo político y que, entre otras cosas, usó el teatro público como un medio para proyectar su ideario. Pudimos reconstruir la participación de fuerzas milicianas de Salta en 1849 y 1851, que resultaron clave para restaurar el orden federal en Jujuy.

Finalmente, el capítulo 5 examina el proceso político de la década de 1850. Nos interesa observar las prácticas que persistieron o se reformularon en el nuevo orden político abierto con la caída del rosismo. Este capítulo dialoga con la tesis de Gustavo Paz, que interpreta el accionar político y las prácticas a partir de los entramados familiares. Sostenemos que igual o más importantes que las conexiones familiares en el sostén de un gobierno fueron las negociaciones entabladas con personajes locales de los departamentos que controlaban las elecciones a diputados -tanto provinciales como nacionales- y a electores del Colegio Electoral que a partir de 1855/56 empezó a designar al gobernador de la provincia. Contar con el

**Resúmenes de tesis**

*Escenarios del poder local. La  
dirigencia política de Jujuy entre la  
autonomía provincial y la  
organización nacional (1835-1862)*  
(pp. 170-174)

por **Federico Medina**

apoyo de los notables locales, varios de los cuales estaban al frente de las guardias nacionales, era de vital importancia.

De esta forma, nuestro argumento central es que, la dirigencia política de Jujuy, entre 1835 y 1862, al mismo tiempo que ganaba experticia en asuntos de gobierno, fue moldeando el sistema político provincial, a partir de la vinculación tanto entre los actores que confluían en el ejercicio del poder local como con otras entidades políticas soberanas y sus dirigencias. Esta afirmación se sostiene en tres dimensiones: a) en el apoyo recibido por otras provincias, en especial las del norte de la Confederación, b) en las prácticas políticas de la dirigencia de Jujuy para controlar las instituciones locales a través de la movilización asamblearia, los procesos electorales y las alianzas con los diputados de la Sala de Representantes y c) en la articulación con las jefaturas departamentales, la más de las veces andamiadas en solidaridades económicas. En este complejo escenario se manifestaron diferentes formas de identificarse y posicionarse en los entramados políticos.

Los hombres que tomaron los resortes políticos en la década de 1850 capitalizaron estilos de negociación que se fueron forjando desde 1835. Esto les permitió anudar alineamientos con jefes del Interior, entablar acuerdos con la oposición y proyectarse en el nuevo orden político nacional abierto en 1853.

**Resúmenes de tesis**

*Élites, facciones y participación política en un entramado regional: alianzas, tensiones y rupturas en el marco de la consolidación de la 'Argentina Moderna'. Córdoba (1870-1892) (pp. 175-179) por Luciano Nicola Dapelo*

## **“ÉLITES, FACCIÓNES Y PARTICIPACIÓN POLÍTICA EN UN ENTRAMADO REGIONAL: ALIANZAS, TENSIONES Y RUPTURAS EN EL MARCO DE LA CONSOLIDACIÓN DE LA ‘ARGENTINA MODERNA’. CÓRDOBA (1870-1892)”**

**TESIS DE DOCTORADO. FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES (FFYH), UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (UNC), 2021. DIRECTORA: MARÍA ROSA CARBONARI; CO-DIRECTORA: GABRIELA OLIVERA**

**Luciano Nicola Dapelo**

Grupo de Investigación y Extensión en Historia Regional  
Universidad Nacional de Río Cuarto  
Río Cuarto, Argentina

La tesis estudió los procesos de conformación de la élite cordobesa en el último cuarto del siglo XIX, con hincapié en la de la región sur. Su foco fueron las dinámicas de confrontación y los modos de procesamiento del antagonismo a través de negociaciones y acuerdos. Para ello, nos preocupamos por identificar la existencia de una ‘red relacional’ de la élite del sur de Córdoba que logró reproducirse y mantenerse desde épocas coloniales dominando políticamente una región fronteriza considerada marginal y que fue captada por el General Julio Argentino Roca mientras ocupó la Comandancia de Fronteras con sede en Río Cuarto (1872-1878). Simultáneamente, el interés de Nicolás Avellaneda en dominar la situación frente al alzamiento armado producto de las elecciones de 1874, lo ubicó como un referente de peso real a nivel nacional en el espacio regional, lo que lo hizo constituirse en el eje centripeto de la red.

Aquella organización en pleno despliegue captó a los sujetos que se incorporaron a la región, atraídos por las posibilidades de acceso a la tierra y

### Resúmenes de tesis

*Élites, facciones y participación política en un entramado regional: alianzas, tensiones y rupturas en el marco de la consolidación de la 'Argentina Moderna'. Córdoba (1870-1892) (pp. 175-179) por Luciano Nicola Dapelo*

la incorporación a la economía capitalista atlántica luego de los corrimientos fronterizos de 1869 y 1879. La mayoría provenía de familias de raigambre colonial de otros espacios del interior con el mismo pasado unitario que la familia Roca. En el espacio regional, usaron el matrimonio, los negocios y las tierras como mecanismos de entrelazamiento social conformando así una 'élite regional renovada'. En esas dinámicas, fue posible identificar a los sujetos que actuaron políticamente en la región y sus adscripciones partidarias con las dos fuerzas 'nacionales' de mayor alcance: el Partido Nacionalista y el Autonomista; particularmente nos concentramos en el proceso abierto luego del anuncio de la política de "Conciliación de los partidos". Esto permitió, por un lado, observar las particularidades del espacio regional donde la propuesta intentó llevarse a cabo, contrastando con la capital donde se rechazó; por otro, pudimos conectar el plano regional con el provincial e incluso el nacional, atendiendo a aquel armado de redes políticas y sociales cada vez más extensas que llevaron a que Roca, abordado en este punto como un mediador, terminara atrayendo a individuos que, aún en un espacio local de dimensiones relativamente pequeñas, se mantenían al margen de su influencia.

Todo aquel nudo de relaciones cada vez más complejas se consolidó en la región del río Cuarto (particularmente en la ciudad homónima) a partir de dos elementos: de un lado la creación a lo largo de la década de 1870 de espacios de sociabilidad de la élite (como la Biblioteca Popular, el Club Social y el Jockey Club), que afianzaban los vínculos dentro de ese sector de la sociedad, y de otro, la ebullición de los periódicos en el mismo decenio que como prensa partidaria fueron partícipes activos de la política y sociedad local y regional. Paralelamente, nos permitió identificar, junto a la movilización callejera, el proceso de conformación de una esfera pública local cada vez más vívida y activa. La identificación de aquellos espacios y emprendimientos periodísticos, junto al Banco de Río Cuarto (1876), se nos revelaron como lugares de protagonismo de la competencia partidaria. En efecto, la elección de las mesas directivas, del directorio del Banco y la compra de la publicación periódica con mayor tirada y extensión temporal como lo fue La Voz de Río Cuarto (1875-1889), se convirtieron en micro-

### Resúmenes de tesis

*Élites, facciones y participación política en un entramado regional: alianzas, tensiones y rupturas en el marco de la consolidación de la 'Argentina Moderna'. Córdoba (1870-1892) (pp. 175-179) por Luciano Nicola Dapelo*

espacios de pugna electoral que afianzaron al autonomismo, en desmedro del Partido Nacionalista.

A partir de las trayectorias individuales de cuatro individuos que arribaron por distintos motivos a la región entre finales de la década de 1860 y finales de la subsiguiente, pudimos observar la importancia de su inserción en la red del sur para el proceso de construcción política individual y de propulsión a otros estamentos del Estado en cargos relevantes que, además, resulta una novedad para el marco temporal que hemos trabajado.

Previamente ningún sujeto de la región había logrado acceder a otros espacios de poder que no fueran los regionales y posteriormente, luego de 1890, pasarían varias décadas para que volviera a suceder. Nos referimos concretamente al tucumano Manuel Espinosa (Jefe Político departamental en 1880 y luego Diputado Nacional ente 1886 y 1892), al entrerriano Eduardo Racedo (Comandante General de La Frontera Sur desde 1878, Gobernador de Entre Ríos en 1882) y a los cordobeses Wenceslao Tejerina (municipal en varias oportunidades a lo largo de la década de 1870, vicegobernador entre 1883 y 1886 y luego Diputado Nacional, 1888-1892) y Ambrosio Olmos (Gobernador de Córdoba entre 1886 y 1888). La reconstrucción de sus trayectorias nos permitió reconocer la relevancia de la red por fuera del espacio regional. Aunque la mayoría de ellos contaba con algún capital (social o económico) de sus lugares de origen, la vinculación a la élite del sur de Córdoba les permitió crear o consolidar una sólida posición económica fundamentalmente a través de la adquisición de tierras.

Además, como eje de nuestro análisis, consideramos que se convirtieron en figuras políticas de una relevancia cada vez mayor en vinculación directa con Roca y con Juárez. Sea ocupando cargo de gestión en la política regional, como es el caso de Espinosa, Olmos y Tejerina, ocupándose de la interacción como agentes 'informales', presionando o negociando dentro y fuera del espacio, como es el caso de Racedo, o pugnando por la dirección de los espacios de sociabilidad, el Banco o el periódico, los cuatro pudieron desplegar sus carreras en el marco de la relación con aquellos, desde el espacio regional hacia la administración provincial y nacional. En ello fue posible advertir de qué manera actuaron u operaron políticamente y las decisiones que fueron tomando en el campo de posibilidades que se les

### Resúmenes de tesis

*Élites, facciones y participación política en un entramado regional: alianzas, tensiones y rupturas en el marco de la consolidación de la 'Argentina Moderna'. Córdoba (1870-1892) (pp. 175-179) por Luciano Nicola Dapelo*

presentaba, aunque todos compartieron algo en común: su integración en el núcleo de relaciones y el vínculo más o menos fuerte con Julio Roca.

Desde el punto de vista metodológico, el análisis relacional y el seguimiento nominal se nos presentaron como las herramientas más acordes para el abordaje, junto a la reducción de escalas en la configuración de una red social y política que pudimos desentrañar a partir de la correspondencia privada y comunicaciones oficiales. Ello nos permitió reconstruir un espacio regional en términos socio-políticos, interconectado con otros, incluyendo el núcleo de relaciones de la región norte de la provincia, así como con la Nación, con dinámicas propias a partir de las cuáles pudimos construir nuestro relato como una historia con alcance provincial y nacional. Además, abrevamos en la conceptualización teórica de los individuos como miembros de la élite, no sólo en sus características individuales constitutivas (económicas, sociales y políticas), sino también comprendiendo el juego cruzado de influencias y acuerdos como proceso de oxigenación y actualización del grupo con el resultado esperado de la negociación antes que la ruptura.

Una de las hipótesis que nos guio fue que en las dinámicas entrelazadas de conflictos y negociaciones interliguistas dentro del PAN, la élite de la red del sur de Córdoba encontró canales de participación política cada vez más amplios. La coyuntura política y económica de las décadas analizadas, en la que se destacó la pampa húmeda en general y la región del río Cuarto en particular, junto a las posibilidades presentadas y las relaciones cada vez más firmes entre aquellas élites y las capitalinas cordobesas y porteñas abrieron las puertas a que, por diferentes motivaciones y siempre en preservación y crecimiento, “hombres de Roca” u “hombres de Juárez” del espacio riocuartense participaran de los procesos políticos de orden provincial y nacional.

Relacionado a lo anterior, otra de las hipótesis fue que allí también intervinieron particulares mecanismos de tramitación de las disidencias que se concentraron en buena medida en la provincia de Córdoba donde se complejizó la relación entre las redes, pero que funcionó como una especie de “triangulación” de poder político, atravesado por intrigas, negociaciones, conflictos y algunas rupturas. En efecto, también consideramos que los

### Resúmenes de tesis

*Élites, facciones y participación política en un entramado regional: alianzas, tensiones y rupturas en el marco de la consolidación de la 'Argentina Moderna'. Córdoba (1870-1892) (pp. 175-179) por Luciano Nicola Dapelo*

vaivenes de la política provincial estuvieron dominados, en el segundo lustro de la década de 1880, por la acción, más o menos operativa, de dos relaciones de hermanos que, de algún modo, reflejan el ordenamiento de las dos redes socio-políticas que identificamos para el espacio provincial: los hermanos Juárez, por un lado, con Miguel desde la presidencia y Marcos en la jefatura policial de la capital cordobesa y luego en la gobernación (1889-1890) y por el otro, los hermanos Roca, con Julio, también desde la primera magistratura nacional (luego con capital político propio), con su hermano Alejandro operando en la jefatura política de Río Cuarto (1880-1889), con intermediarios que operaron a partir de la región, como Olmos, Tejerina, Espinosa y Racedo.

En síntesis, a partir de lo analizado desde el abordaje de redes relacionales hemos podido demostrar la existencia de una región en términos socio-políticos en el sur de Córdoba para el último cuarto del siglo XIX con dinámicas particulares, algunas singularidades, pero en relación constante con los procesos macro, a partir de la identificación de un grupo de élite que permanentemente habilitó los mecanismos para su auto-preservación y oxigenación. Ello también implicó el desarrollo regional de espacios de sociabilidad y prensa “modernas” junto a mecanismos de procesamiento de la conflictividad política que dinamizaron y le dieron un carácter novedoso a la política y la vida social en este espacio, en el marco de la ampliación territorial del cual fueron beneficiarios.

Hemos podido demostrar que el abordaje de los procesos históricos en clave regional constituyen no sólo un aporte a las historias provinciales para matizar algunos relatos, sino que en sí mismos se construyen historias provinciales e incluso nacionales, reduciendo e invirtiendo la unidad de análisis. Esto nos permite afirmar que es posible comprender analíticamente la historia cordobesa, para lo que nos compete de carácter político-social de la segunda mitad del siglo XIX, descentrando la mirada de las capitales y ubicándolas en otros espacios sin que el relato se convierta en una argumentación localista descontextualizada.

**Resúmenes de tesis**

*Los primeros policías de la ciudad de Buenos Aires. Funciones, materialidades y territorios (1772-1825)* (pp. 180-184)

por **María Agustina Vaccaroni**

## **“LOS PRIMEROS POLICÍAS DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. FUNCIONES, MATERIALIDADES Y TERRITORIOS (1772-1825)”**

**TESIS DE DOCTORADO. UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES, 2021.  
DIRECTORA: DRA. MARÍA VALERIA CILIBERTO. CO-DIRECTOR: AGUSTÍN ELÍAS CASAGRANDE**

**Por María Agustina Vaccaroni**

Instituto de Humanidades y Ciencias Sociales  
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas  
Universidad Nacional de Mar del Plata  
Mar del Plata, Argentina

Esta tesis de doctorado buscó analizar las configuraciones policiales que se construyeron entre fines del siglo XVIII y principios del siglo XIX en la ciudad de Buenos Aires y sus alrededores. Propusimos examinar estas configuraciones en tanto conjunto de elementos que, en su disposición y forma, hicieron a un todo en proceso de construcción con ciertas particularidades orientadas a una intervención y acción sobre el conjunto de la población en vistas a producir un orden determinado o la percepción del mismo, pero que no conformaban una estructura profesionalizada, especializada y estatalizada. Para analizar este objeto, desarrollamos un enfoque relacional e integral sobre estas configuraciones, desde la perspectiva de una historia social, que articuló actores, prácticas y contextos. Nos alejamos, en cambio, de la historia genealógica de la policía para que los debates actuales no actúen como anclaje para la realización de operaciones retrospectivas.

Algunas preguntas clave guiaron nuestra investigación: ¿Cuáles fueron los rasgos, funciones y tareas de estas configuraciones policiales? ¿Cómo

### Resúmenes de tesis

*Los primeros policías de la ciudad de Buenos Aires. Funciones, materialidades y territorios (1772-1825)* (pp. 180-184)  
por **María Agustina Vaccaroni**

cambiaron a lo largo de las diferentes coyunturas políticas? ¿Quiénes fueron los agentes que se vincularon con ellas? ¿Cómo se relacionaron entre ellos, con otros espacios institucionales y con los pobladores? ¿De qué herramientas se valieron para desplegar sus funciones? ¿Cuáles fueron las prácticas policiales del período y cómo se desarrollaron? ¿Qué recursos, humanos y materiales tuvieron o construyeron dichas configuraciones? y ¿cómo se sirvieron de ellos para efectivizar sus prácticas en el terreno? De conjunto, interesó reponer el significado de las tareas y funciones policiales para los actores analizados.

La tesis centró la atención sobre la ciudad de Buenos Aires y sus alrededores, considerando las posibilidades de acción de los agentes policiales también en el espacio rural. El período que abordamos, que corre desde 1772 a 1825, se construyó a partir de la atención prestada a la experiencia de los actores involucrados. A lo largo de estas décadas, analizamos configuraciones policiales como la Intendencia de Policía creada en 1799, la Intendencia de Policía establecida luego de la revolución de mayo en 1812 y el Departamento de Policía que se instituyó luego de la supresión de los Cabildos en Buenos Aires en 1821.

Las fuentes que utilizamos para llevar adelante la investigación combinaron el análisis sobre documentación producida por las propias configuraciones policiales y sobre expedientes judiciales, fuentes provenientes de la justicia de paz y comisarías y otras en dónde la noción amplia de policía pudo ser rastreada, como son los casos de los fondos de lotería, multas, actas del cabildo, documentos del departamento topográfico, prensa, entre otras. Nos acercamos a ellas de forma cualitativa, pero también haciendo uso de herramientas gráficas, mapas y cuadros que organizaron la información de manera cuantitativa, para apoyar la argumentación. Con el apoyo de aportes historiográficos provenientes de áreas como la historia crítica del derecho, la historia social de la justicia, la historia política renovada, y los estudios sociales e historia social de la policía, identificamos problemáticas nodales.

Con estas herramientas, construimos una hipótesis que sostuvo que las configuraciones y prácticas policiales del período analizado mostraron la combinación de nociones y concepciones antiguo regimentales, que

### Resúmenes de tesis

*Los primeros policías de la ciudad de Buenos Aires. Funciones, materialidades y territorios (1772-1825)* (pp. 180-184)  
por **María Agustina Vaccaroni**

conceptualizaban a la policía como el buen gobierno de la ciudad, con objetivos políticos novedosos, derivados de los diferentes momentos de cambio que significaron las reformas borbónicas, la década revolucionaria y el proyecto rivadaviano. Planteamos que diversas transformaciones acaecidas durante estos años posibilitaron que las funciones de policía fueran equipadas con una serie de insumos e instrumentos, de recursos humanos, materiales y territoriales. En este proceso de permanencias y cambios, los actores involucrados se constituyeron como productores de una institucionalidad ligada a lo policial, llegando a reconocerse como parte de las configuraciones institucionales que con sus prácticas construyeron.

La tesis presentó tres partes fundamentales. Una primera parte, que incluyó la introducción, fue seguida por un primer capítulo historiográfico, analizando allí las diversas contribuciones que colaboraron en la organización del problema de la tesis. A continuación, los capítulos II y III focalizaron en los contextos sociales y normativos y los actores involucrados. Seguidamente, los capítulos IV y V se abocaron a un examen de las prácticas policiales, abordadas a través de los recursos materiales y los territorios. Las reflexiones finales cerraron la tesis y fueron seguidas por un anexo metodológico.

El capítulo I explicitó la selección historiográfica posible que nos permitió partir de una mirada que ponderó “lo político” como acción y la agencia de los sujetos intervinientes como parte de su construcción. Con esos insumos, se desarrolló una perspectiva que comprendió lo institucional como emergencia de las prácticas de los actores en cuestión y en vinculación con un marco de referencias colectivas comunes. Atendimos a los historiografías determinadas para abordar las tensiones entre justicia y

policía, y, finalmente, recompusimos una visión integral que observó de forma entrelazada materialidades, recursos y territorialidades como constituyentes de las prácticas policiales.

El capítulo II ubicó el escenario de análisis, a través del examen de las transformaciones políticas, sociales, económicas e institucionales y su vínculo con los cambios a nivel normativo. A partir de ello, dimos cuenta de la noción, compleja, de policía que se organizó en el período trabajado y

### Resúmenes de tesis

*Los primeros policías de la ciudad de Buenos Aires. Funciones, materialidades y territorios (1772-1825)* (pp. 180-184)  
por **María Agustina Vaccaroni**

reconstruimos, de este modo, el trasfondo normativo de las configuraciones policiales indagando los bandos de buen gobierno del período, reglamentos diversos y decretos. En forma paralela, ensayamos una mirada comparativa respecto de las configuraciones policiales organizadas en otros espacios peninsulares como Madrid y Nápoles, e hispanoamericanos, como México, Chile, Cuba, entre otros.

En el capítulo III reconstruimos los perfiles y trayectorias de los principales actores de las configuraciones policiales, a saber los alcaldes de barrio, los comisarios y los intendentes y jefes de policía, y analizamos las posibles ligazones entre su extracción social y económica con los territorios consignados a vigilar. A la vez, ponderamos sus papeles como productores de institucionalidad. Constatamos el nombramiento, singularización y distinción de quienes debían ejercer las funciones de policía, que combinaron cuestiones de higiene urbana e higiene social. En términos generales, confirmamos la presencia y la necesidad de una heterogeneidad de actores para organizar y construir las configuraciones policiales.

En el capítulo IV consideramos objetos materiales y recursos diversos que formaron parte de las configuraciones policiales, a saber las dotaciones, las armas disponibles, los boletines y uniformes. En este punto observamos que la materialidad de la policía, aquellas cosas que rodearon e hicieron posible la concreción de las funciones policiales, se construyeron conflictivamente e impactaron a las configuraciones policiales, sea en relación a los criterios de reclutamiento, a la especialización de ciertos agentes o a las formas de comunicar y publicitar su actividad. La batalla por las “cosas materiales” proyectó una primera experiencia de remuneración, especialización y jerarquización en la policía.

Finalmente, en el capítulo V, analizamos a los territorios como elementos constitutivos de las funciones y configuraciones policiales, apartándonos de una idea de espacio como mero escenario. De esta manera, abordamos una reconstrucción de la noción de policía a través de su interacción con los territorios y sus pobladores, y verificamos la organización, a partir de dicha relación, de prácticas policiales, e incluso judiciales, concretas. Confirmamos la producción del territorio como un aspecto flexible de la experiencia policial y, consecuentemente, examinamos el rol de las configuraciones

### Resúmenes de tesis

*Los primeros policías de la ciudad de Buenos Aires. Funciones, materialidades y territorios (1772-1825)* (pp. 180-184)  
por **María Agustina Vaccaroni**

policiales en el equipamiento político del territorio. También observamos una primera experiencia de jerarquización policial a partir de la organización de las comisarías de ciudad y pudimos observar que la práctica diaria de los policías predominó como elemento de producción del territorio .

En las reflexiones finales, señalamos que las configuraciones policiales del período -organizadas sobre una noción de policía como función y producidas en el escenario de una gestión judicial del poder- se vieron impactadas por las necesidades de una ciudad en transformación. Y que se construyeron en una creciente separación de las funciones de policía, de justicia y de gobierno, a partir de normativas específicas, agentes variados designados y nombrados, de su equipamiento material y de prácticas que resultaron de su vínculo con los territorios. Asimismo, las propias reflexiones funcionaron como punto de conexión con nuevas preguntas que surgieron en el camino de la tesis, por caso, una indagación sobre otros actores policiales en períodos inmediatamente posteriores al tratado en la tesis, como los celadores en la ciudad o los soldados de policía en la campaña, y, también, pesquisas más profundas sobre las interacciones y modos de comunicación (en ocasiones, escritos) entre agentes policiales con funciones en la ciudad y otros en la campaña.