

Reseñas breves

Ignacio A. López, *La república del fraude y su crisis. Política y poder en tiempos de Roberto M. Ortiz y Ramón S. Castillo: Argentina, 1938-1943*. Rosario: Prohistoria ediciones, 2018, 294 pp.
por **María José Valdez**

IGNACIO A. LÓPEZ, LA REPÚBLICA DEL FRAUDE Y SU CRISIS. POLÍTICA Y PODER EN TIEMPOS DE ROBERTO M. ORTIZ Y RAMÓN S. CASTILLO: ARGENTINA, 1938-1943. ROSARIO: PROHISTORIA EDICIONES, 2018, 294 PP.

Por **María José Valdez**

(Pehesa-Instituto Ravnani UBA; UNQ; UNSAM)

La república del fraude y su crisis es el resultado de la tesis doctoral de Ignacio A. López defendida en la Universidad Di Tella. En su libro, López se adentra en los vericuetos de la política nacional durante finales de los años '30 y comienzos de los '40 del siglo XX, en un contexto marcado por el ritmo de la conflagración que sacudía al continente europeo. En ese recorrido el autor parte de una serie de interrogantes que guían las sucesivas páginas: ¿qué características asumió la política en el período 1938- 1943, marcado por dos proyectos políticos presidenciales con características diferentes entre sí?; ¿cuáles fueron -en dicho contexto- los rasgos centrales de las prácticas políticas, tanto del oficialismo como de la oposición? Y en función de las preguntas precedentes, ¿cómo interpretar la caída del gobierno en junio de 1943: resultado esperable o solución al callejón sin salida del laberinto político-institucional argentino?

Estas preguntas se asientan en una mirada particular sobre los años '30 que discute las tradicionales ideas sobre dicho período. López reconoce la importancia que -para su hipótesis- asume la tesis que sostiene y considera a la década de 1930 como la parte final del proceso abierto con la reforma electoral de 1912 y que (para ese entonces) estaría asistiendo a su epílogo. Este punto se convierte en central a la hora de comprender de qué manera el autor entrelaza los argumentos esgrimidos con sus respectivas pruebas documentales:

Reseñas breves

Ignacio A. López, *La república del fraude y su crisis. Política y poder en tiempos de Roberto M. Ortiz y Ramón S. Castillo: Argentina, 1938-1943*. Rosario: Prohistoria ediciones, 2018, 294 pp.
por **María José Valdez**

así, los proyectos políticos tanto de Roberto M. Ortiz como de Ramón S. Castillo pueden (y deben) entenderse en clave saenzpeñista, es decir, como los últimos intentos por dar respuestas a los problemas abiertos por la democratización política iniciada dos décadas antes. Pero si bien esto habría constituido -según el autor- la misma base para ambas trayectorias presidenciales, lo que los diferenció fue que mientras Ortiz tuvo como objetivo central una regeneración del sistema político marcadamente reformista, el proyecto político de Castillo apuntaba a una reafirmación del poder de las fuerzas políticas conservadoras. Este abanico de referencia permite al lector comprender la manera en que las opciones políticas asumidas tanto por Ortiz como por Castillo fueron entendidas de maneras distintas tanto dentro de las fuerzas de la Concordancia como por parte de los opositores. Ejemplo de ello es el propio mecanismo de la intervención federal. Ambos mandatarios utilizaron dicha potestad otorgada por la Constitución nacional. Ahora bien: mientras que su aplicación por parte de Ortiz fue percibida tanto por los partidos políticos de la oposición como por la prensa como ariete de la regeneración democrática, López nos señala que, en manos de Castillo, los mismos actores la comprendieron como un impedimento para la recuperación moral del país.

Los proyectos políticos de ambos presidentes tropezaron (a su debido momento) con la coyuntura política específica y con los problemas por ella abiertos. Es decir que no sólo fue el problema de la democratización, sino también el equilibrio de fuerzas dentro de la Concordancia (con sus respectivas ramificaciones provinciales), la relación con los partidos de la oposición -de allí la importancia que asumieron tanto el Congreso nacional como las elecciones provinciales durante esos años-, los vínculos construidos con los militares (en especial, con el Ejército), el rol de la figura presidencial y la relación entre los ejecutivos nacional y provinciales. A lo largo de los ocho capítulos -cada uno con su *tempo*- que componen esta "pieza musical", López nos introduce en lo intrincado del mundo de la política nacional, en sus vaivenes constantes, en la aceleración y la lentitud propia de un tiempo político complejo y marcado, también,

Reseñas breves

Ignacio A. López, *La república del fraude y su crisis. Política y poder en tiempos de Roberto M. Ortiz y Ramón S. Castillo: Argentina, 1938-1943*. Rosario: Prohistoria ediciones, 2018, 294 pp.
por **María José Valdez**

por el vacío que supuso la pérdida de tres referentes claves del escenario político del período en poco más de un año: Marcelo T. de Alvear, el propio Ortiz y Agustín P. Justo. Este “vacío de liderazgos” también -según el autor- jugaría su papel en ese período.

En definitiva, López nos propone introducirnos en un mundo que, si bien es cierto ha sido recorrido recurrentemente por diversos autores, la manera minuciosa en la que reconstruye los diversos escenarios permite apreciar de manera diferente esta corta, -pero a su vez- compleja y determinante etapa, toda vez que supuso el final de una manera de transitar los conflictos políticos.