

**UN LUGAR EN EL  
MUNDO. EL IMPACTO  
DE LA GRAN GUERRA  
EN LUJÁN (BUENOS  
AIRES –ARGENTINA).  
UN ANÁLISIS A TRAVÉS  
DE LA PRENSA  
PERIÓDICA**

---

Artículo *por*

**ANALÍA GÓMEZ**

### **Artículo**

Un lugar en el mundo. El impacto de la Gran Guerra en Luján (Buenos Aires –Argentina). Un análisis a través de la prensa periódica.

Por **Analía Gómez**

## **ANALÍA GÓMEZ**

Profesora y Licenciada en Historia, graduada en la Universidad Nacional de Luján. Ha cursado Especialización y Maestría en Ciencias Sociales con mención en Historia Social en la UNLu, realiza actualmente los respectivos trabajo final y tesis. Jefa de Trabajos Prácticos en las asignaturas Historiografía e Historia Social Argentina, cargos que desempeña en la Universidad Nacional de Luján. Participó en proyectos de investigación dedicados al estudio de la historia de Luján durante los años '70. También se ha dedicado al estudio de la historiografía argentina, más específicamente a la llamada Renovación y/o Historia Social. Cuenta con publicaciones sobre ambas líneas de investigación.

*Fecha de recepción: 28-12-2017- Fecha de aceptación: 27-04-2018*

**Artículo**  
Un lugar en el mundo. El impacto  
de la Gran Guerra en Luján  
(Buenos Aires –Argentina). Un  
análisis a través de la prensa  
periódica.  
Por **Analía Gómez**

## **UN LUGAR EN EL MUNDO. EL IMPACTO DE LA GRAN GUERRA EN LUJÁN (BUENOS AIRES – ARGENTINA). UN ANÁLISIS A TRAVÉS DE LA PRENSA PERIÓDICA**

### **Resumen**

La Gran Guerra modificó profundamente la vida de los europeos pero su impacto no se limitó tan solo a los países en conflicto sino que también alteró la realidad de otras regiones del mundo. Para el caso argentino los historiadores se dedicaron inicialmente al estudio de las relaciones comerciales y diplomáticas con algunas de las naciones en guerra. Pero en los últimos años nuevos enfoques permitieron avanzar sobre otros temas ampliando y enriqueciendo nuestro conocimiento sobre el impacto de la guerra en las comunidades de inmigrantes, la posición de los intelectuales, la propaganda bélica, la difusión en la prensa, etcétera. Aquí pretendemos describir cual fue el impacto generado por la Gran Guerra en Luján, un partido del oeste bonaerense. Utilizaremos como fuentes dos periódicos locales, *La Opinión* y *El Civismo*, con el fin de identificar los temas de interés y analizar cada uno de ellos en relación con las características del partido.

### **Palabras clave**

*Primera Guerra Mundial - Luján - Prensa - Comunidades de inmigrantes.*

**Artículo**  
Un lugar en el mundo. El impacto  
de la Gran Guerra en Luján  
(Buenos Aires –Argentina). Un  
análisis a través de la prensa  
periódica.  
Por **Analía Gómez**

## **POLITICAL ABSTENTIONISM AND COMPULSORY SUFFRAGE AT THE BEGINNING OF THE TWENTIETH CENTURY: THE VOICE OF THE FACULTY OF LAW AND SOCIAL SCIENCES OF THE UNIVERSITY OF BUENOS AIRES.**

### **Abstract**

The Great War deeply changed the life of Europeans. But its impact went beyond the old continent and modified the reality of other parts of the world. Argentine historians initially studied trade and diplomatic relations with some of the nations at war. In recent years, new approaches have shed light in other issues, such as the impact of the war on immigrant communities, the intellectuals' view, the war advertising, the representations of the conflict the media, etc. This article describes the impact of the Great War in Luján, a western district of Buenos Aires, by focusing on two local newspapers, *La Opinión* y *El Civismo*, to identify the topics of interest and their connections to the district.

### **Keywords**

*Political Abstentionism- Compulsory suffrage- Faculty of Law- Representative Government- Citizenship.*

**Artículo**  
Un lugar en el mundo. El impacto  
de la Gran Guerra en Luján  
(Buenos Aires –Argentina). Un  
análisis a través de la prensa  
periódica.  
Por **Analía Gómez**

## **UN LUGAR EN EL MUNDO. EL IMPACTO DE LA GRAN GUERRA EN LUJÁN (BUENOS AIRES – ARGENTINA). UN ANÁLISIS A TRAVÉS DE LA PRENSA PERIÓDICA.**

### **Introducción.**

1914 fue el año que marcó el inicio de un nuevo tiempo, en palabras de Eric Hobsbawn (1998) fue el momento en el que finalizó el largo siglo XIX y comenzó el corto siglo XX. (p. 15-16) La Gran Guerra, luego conocida como Primera Guerra Mundial, alteró profundamente la vida de los europeos. Pero su impacto no solo se produjo en los países en conflicto sino también en otras regiones del mundo. Tal fue el caso de América Latina y, en ella, de la Argentina. Aquí el impacto de la guerra tuvo lugar en un contexto de cambio político. Promediando el conflicto, en 1916, se produjo el pasaje de un gobierno conservador, en aquel momento a cargo de Victorino de La Plaza, al primer gobierno radical, con la asunción de Hipólito Yrigoyen. Esto fue posible porque en las elecciones celebradas en 1916 se aplicó la ley electoral conocida como *Ley Sáenz Peña*, que había sido sancionada en 1912. Dicha ley estableció, por un lado, el voto secreto y obligatorio y, por otro, la lista incompleta que garantizaba la representación de las minorías en el Congreso. Fue así que la modificación de la ley electoral, uno de los reclamos de la Unión Cívica Radical desde su formación (1891), permitió que este partido accediera al gobierno nacional en 1916, momento en el que la guerra estaba en pleno desarrollo. El conflicto mundial fue entonces una de las tantas situaciones ante las cuales el radicalismo debió fijar posición. La decisión de Yrigoyen fue mantener la neutralidad argentina ante la guerra, generándose así dos posturas que enfrentaron a distintas fuerzas políticas. Por un lado, se encontraban los rupturistas, es decir, aquellos que proponían romper relaciones con Alemania y, por otro, los neutralistas.

**Artículo**  
Un lugar en el mundo. El impacto  
de la Gran Guerra en Luján  
(Buenos Aires –Argentina). Un  
análisis a través de la prensa  
periódica.  
Por **Analía Gómez**

La política diplomática adoptada por el oficialismo fue uno de los primeros temas abordado por los historiadores. Otro tema estudiado fue el impacto económico del conflicto, ya que la producción destinada al mercado externo se vio beneficiada en algunos casos y perjudicada en otros. Estos impactos de la guerra fueron los que primeramente conformaron la agenda de los investigadores dedicados al tema. (Tato, 2014, p. 92-94) En los últimos años nuevos temas y enfoques enriquecieron no solo estas tradicionales líneas de investigación sino que también sumaron nuevas problemáticas generando así la conformación de un campo de estudio que se encuentra en expansión. Desde fines de los años noventa y comienzos de los 2000, haciendo uso de enfoques provenientes de la historia social y la historia cultural, se han comenzado a estudiar nuevas temáticas vinculadas con el impacto de la guerra. Solo a modo de ejemplo podemos mencionar algunas de las ya numerosas publicaciones dedicadas al estudio de la movilización que generó el conflicto, (Lorenz, 1998; Tato, 2008b, 2010b) a la observación del impacto en las diferentes comunidades de inmigrantes que residían en el país, (Otero, 2009a, 2009b; Tato, 2011; Díaz, 2014) al análisis de la opinión pública frente a la guerra que se vio manifestada tanto en las intervenciones de los intelectuales como en la prensa, (Fernández Vega, 1999; Pelosi, 2002; Jalif de Bertranou, 2007; Sánchez 2011, 2018; Tato, 2008a, 2012; Poy, 2014; Rey y Rodríguez, 2014) etcétera. Nuestra intención es contribuir a partir de la descripción del impacto generado por la guerra en un partido del oeste bonaerense: Luján.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> En los últimos años Olivier Compagnon y Pierre Pursesigle (2016) nos han propuesto pensar una nueva geografía de la guerra y la movilización generada por la misma que ya no privilegia tan solo el escenario del conflicto. El estudio de espacios considerados marginales, pero en los cuales la guerra también impactó, puede ofrecernos una diversidad de experiencias que permiten conocer la dimensión global del conflicto. Por otra parte, en la línea de la llamada “historia global”, que propone el estudio de las transferencias e interconexiones entre distintos espacios respecto a diversos procesos y acontecimientos históricos, encontramos los trabajos del historiador alemán Stefan Rinke (2017). Rinke recupera la participación de América Latina en la Primera Guerra Mundial y señala que “una perspectiva de historia global muestra cuán profundamente las sociedades de la región estuvieron involucradas en este acontecimiento

### Artículo

Un lugar en el mundo. El impacto de la Gran Guerra en Luján (Buenos Aires –Argentina). Un análisis a través de la prensa periódica.

Por **Analía Gómez**

Hemos elegido este partido por dos razones. La primera de ellas consiste en aproximarnos a una realidad local que no remite a grandes ciudades, que suelen ser las que primeramente se abordan, por ejemplo, Rosario o Córdoba. (Pascual-Roldán, 2015; Remedi, 2003) Por otra parte, Luján reunía para la época una característica sobre la cual impactó el conflicto mundial. Su población estaba constituida casi en un 30% por extranjeros, siendo entre ellos la mayor parte de origen italiano. ¿Cómo se vivió la guerra?, ¿cómo organizarse ante la misma?, ¿qué postura adoptar?, son algunas de las preguntas que podremos responder estudiando el caso de Luján.

Sabemos que desde las últimas décadas del siglo XX se ha producido entre los historiadores una reflexión sobre “la importancia de las escalas en la reconstrucción de un pasado con rostro humano”. (Jensen, 2010, p. 1429) Sobre todo se repiensa la reducción de escalas, pudiendo ser esta reducción social, tal como nos lo propuso la microhistoria, o espacial. Aquí adoptaremos esta última sin que signifique entender que el enfoque local se circunscribe tan solo a las fronteras geográficas o administrativas de un espacio, sino a un ajuste de observación que puede permitirnos encontrar continuidades y discontinuidades en un particular entramado social. Desde este punto de vista, el estudio de una realidad local constituye una unidad de análisis que permite explicar, cuestionar, complejizar y relacionar “verdades macro”, así como también reconstruir múltiples y heterogéneos contextos haciendo posible la exploración y el reconocimiento de distintos actores sociales, sus vínculos, sus tensiones, sus racionalidades y sus prácticas. (Jensen, 2010, p. 1433)

A partir de la exploración que nos propone Jensen nos preguntamos para el caso de Luján: ¿cuáles fueron los actores sociales locales que se interesaron por la guerra y sus consecuencias?, ¿cuáles fueron sus prácticas?, ¿existieron relaciones y tensiones entre dichos actores?

---

verdaderamente global a nivel político, económico y cultural”. (Tato, 2017, p. 224) Creemos entonces que una primera aproximación al conocimiento sobre cómo fue vivido y experimentado aquel conflicto en Luján puede significar un modesto aporte a este nuevo enfoque historiográfico que nos propone combinar distintas escalas espaciales.

Responder a estas preguntas puede significar un pequeño aporte a la reconstrucción de la vivencia social de la guerra atendiendo, tal como nos ha propuesto María Inés Tato a “las peculiaridades del entramado histórico, material, demográfico y cultural de las unidades locales (provincias, pueblos, ciudades)”. (Tato, 2014, p. 97)<sup>2</sup>

Ahora bien, ¿desde qué fuentes reconstruir el impacto de la Gran Guerra en Luján? Hemos elegido utilizar como fuente principal parte de la prensa periódica local. En la década de 1910 existían en Luján varios periódicos, tales como *La Opinión*, *El Imparcial*, *El Herald del Oeste*, *Juventud*, *El Civismo*, *el Fígaro* y *Quo Vadis*. (Felice, 1993, p. 341). De todos ellos hemos seleccionado dos: *La Opinión* y *El Civismo*, los cuales tuvieron su origen en los años 1904 y 1916, respectivamente.<sup>3</sup> Los mismos forman parte de la hemeroteca del Archivo del Complejo Museográfico Provincial Enrique Udaondo. Si bien en la época existieron otros periódicos locales, tal como hemos mencionado más arriba, los que hemos seleccionado se encuentran casi completos para el período analizado mientras que en el resto de los casos solo quedan unos pocos números.<sup>4</sup>

---

<sup>2</sup> Si bien son escasas aún las publicaciones en las cuales puede encontrarse un abordaje sobre la Gran Guerra desde una escala local existen algunos trabajos. Tempranamente, Fernando Remedi (2003) estudió el impacto alimentario de la guerra en la ciudad de Córdoba con el fin de aprehender las experiencias de hombres y mujeres que vivieron en un contexto alejado del escenario del conflicto. Otro ejemplo es un trabajo cuyos autores son Cecilia Pascual y Diego Roldán (2015), quienes se han dedicado a estudiar el impacto de la guerra en la ciudad de Rosario, más específicamente sus consecuencias económicas y las maneras a través de las cuales distintos actores sociales enfrentaron el encarecimiento de los productos primarios, el desabastecimiento y la desocupación.

<sup>3</sup> Los periódicos mencionados serán nuestra principal fuente. Pero también hemos consultado otras fuentes tales como el censo nacional llevado a cabo en el año 1914, con el fin de conocer la realidad demográfica, económica y productiva de Luján, así como también los libros de actas de las Sociedades de Socorros Mutuos Italiana y Francesa de la localidad. En el caso de esta última solo hemos podido consultar las actas correspondientes a los años 1914 y 1915 (hasta comienzos del mes de agosto), ya que el libro siguiente al Nro. 1 no se encuentra en la actual Sociedad Francesa y se desconoce su destino.

<sup>4</sup> Respecto a *La Opinión*, hemos visto las ediciones correspondientes a los años 1915-1919 y no así el año 1914 debido a que los ejemplares publicados durante el mismo no se encuentran en el Archivo consultado. En el caso de *El Civismo* hemos revisado desde su primer número, publicado en 1916, hasta el año 1919.



## Artículo

Un lugar en el mundo. El impacto de la Gran Guerra en Luján (Buenos Aires –Argentina). Un análisis a través de la prensa periódica.

Por **Analía Gómez**

### Sobre las fuentes

Tal como hemos señalado los periódicos *La Opinión* y *El Civismo* son las fuentes que utilizaremos para analizar el impacto de la guerra en el partido de Luján. El primero de ellos, *La Opinión*, apareció en 1904 y se publicaba dos veces por semana, primeramente jueves y domingos para ir alternando a lo largo del tiempo entre martes y sábados, y miércoles y sábados. Uno de sus directores fue Mariano Peralta y luego de su fallecimiento su viuda continuó al frente de la dirección.<sup>5</sup> Sin embargo, se ha señalado que el director efectivo, incluso inspirador y posible redactor, era Juan Kaiser, (Fernández de Monjardín, 1985, p. 365) quien fue intendente entre 1909-1910 y 1915-1916, coincidiendo este último mandato con los primeros años de la guerra. Kaiser también era socio de la Sociedad Francesa de Socorros Mutuos que existía en la localidad, pertenencia que pudo haber influido tanto en la extensa cobertura que el periódico hizo de la guerra como en el posicionamiento a favor de los aliados y en la difusión de las actividades desarrolladas por la comunidad francesa local.

Desde sus primeros números, y hasta el número aparecido el 2 de agosto de 1908, debajo del nombre del periódico una aclaración decía *Órgano del Partido Radical*. La pregunta es por qué dejó de adscribir al radicalismo a partir de aquella fecha. La respuesta se encuentra en el propio bisemanario. En la edición del 6 de agosto de 1908 se publicaba una breve aclaración:

Desde su aparición nuestra hoja estuvo al servicio de una agrupación política. Esta agrupación puede darse hoy por disuelta desde que muchos de sus dirigentes han hecho pública su adhesión al Partido Conservador de reciente formación, y nosotros recuperando, por ese hecho, nuestra libertad de acción encaminaremos nuestra

---

<sup>5</sup> Es difícil precisar si Peralta fue el director desde los inicios del bisemanario ya que en el Archivo no se encuentran los primeros ejemplares del periódico. Algunos años después del período analizado, en 1931, Peralta fue intendente comisionado de la localidad.

### Artículo

Un lugar en el mundo. El impacto de la Gran Guerra en Luján (Buenos Aires –Argentina). Un análisis a través de la prensa periódica.

Por **Analía Gómez**

propaganda política en el sentido que nuestra conciencia y nuestras simpatías nos indiquen.<sup>6</sup>

Como puede observarse, el abandono del lema se produjo en el momento en el que tuvo lugar la fragmentación al interior de la Unión Cívica Radical entre intransigentes o yrigoyenistas y acuerdistas o bernardistas. A nivel local, entre estos últimos se encontraba Juan Kaiser, que como hemos mencionado fue uno de los redactores de *La Opinión*. Si bien las editoriales y varios de los artículos del periódico eran de “redacción anónima” hay quienes sostienen que Kaiser redactaba “los artículos de tipo político, los de polémica e incluso otros”. (Fernández de Monjardín, 1985, p. 365). El posicionamiento político adoptado por el periódico quedó claramente expresado en sus críticas al radicalismo, entre ellas, como veremos más adelante, la postura adoptada por Yrigoyen frente a la guerra.

El otro periódico consultado es *El Civismo*, fundado en febrero de 1916 por José María Pérez<sup>7</sup> y dirigido por su hermano, Inocencio Pérez. Ambos fueron integrantes del partido conservador pero desde 1915 se incorporaron a la Unión Cívica Radical. (Tartaglia de Silvano, 1999, p. 391) Por algunos años compartieron con Kaiser su adscripción al conservadurismo pero el acercamiento de los hermanos Pérez al radicalismo hizo que las diferencias políticas se vieran plasmadas en editoriales y notas cruzadas entre ambos periódicos. El posicionamiento de *El Civismo* puede observarse claramente desde la aparición de su primer ejemplar, el 3 de febrero de 1916, poco antes del triunfo de Hipólito Yrigoyen en las urnas. Tuvo una frecuencia semanal de dos ediciones, los días jueves y domingo. Debajo de su nombre un subtítulo decía: *Periódico bisemanal - Noticioso, Comercial, Político, Social y de información general - Sostiene los principios de la Unión Cívica Radical*. En las líneas de presentación del periódico la dirección manifestaba que los principios de la UCR son los de “la mayoría del pueblo argentino y consecuentes con ese pensamiento es

---

<sup>6</sup> “La Opinión”, en *La Opinión*, 6 de agosto de 1908.

<sup>7</sup> José María Pérez fue intendente durante los años 1913-1914 y volvió a serlo entre los años 1924-1925 y 1926-1927.

**Artículo**  
Un lugar en el mundo. El impacto  
de la Gran Guerra en Luján  
(Buenos Aires –Argentina). Un  
análisis a través de la prensa  
periódica.  
Por **Analía Gómez**

que vamos a la lucha por el triunfo de sus ideales y su programa; seguro que con ello contribuiremos aunque sea, muy modestamente, al triunfo de la causa popular”. Pero también se aclaraba que no se pensó “ni en un solo momento en hacer de ‘EL CIVISMO’ una hoja política, ni mucho menos una hoja de un partido o comité político”.<sup>8</sup>

Ahora que ya hemos señalado las características de nuestras fuentes, nos preguntamos cuáles fueron los temas vinculados con la Gran Guerra que cubrieron ambos periódicos. Las noticias, notas, editoriales, anuncios, etcétera, que hemos encontrado refieren a las oportunidades económicas que ofrecía la guerra, el posicionamiento a favor de los países de la Entente, la discusión respecto a la posición neutralista, o no, que debía adoptar el gobierno argentino frente a Alemania, y finalmente las actividades desarrolladas por las comunidades de inmigrantes italiana y francesa. No todos los ejes señalados parecen haber concitado el mismo interés ya que puede observarse que mientras algunos de ellos se repiten en distintas ediciones de los periódicos, otros solo fueron cubiertos en unas pocas oportunidades. También vale aclarar que la cobertura sobre la guerra parece ser mayor en *La Opinión*, periódico en el cual se encuentran varias notas referidas a distintos episodios, situaciones, experiencias e incluso reflexiones sobre el conflicto.

Veamos entonces cómo parte de la prensa periódica local se ocupó de la guerra y de sus repercusiones en Luján.

### **Contar la guerra**

Algunos aspectos no necesariamente vinculados con las repercusiones de la guerra en Argentina parecen haber llamado la atención en uno de los periódicos que hemos consultado, *La Opinión*. Hemos encontrado casi setenta artículos publicados entre 1915 y 1919 dedicados a narrar distintas historias de la Gran Guerra en Europa. Algunos de los títulos que se repiten son *Películas de la guerra*, *Notas*

---

<sup>8</sup> “Primeras líneas”, en *El Civismo*, 3 de febrero de 1916.

### Artículo

Un lugar en el mundo. El impacto de la Gran Guerra en Luján (Buenos Aires –Argentina). Un análisis a través de la prensa periódica.

Por **Analía Gómez**

*de la guerra, Episodios y anécdotas de la guerra, Páginas de la guerra, Fantasías de la guerra y De la guerra.* Bajo los mismos se pretendía contar los horrores y sufrimientos causados por el conflicto, el rol de la mujer, episodios y batallas, actos de “heroísmo”, las innovaciones tecnológicas, la vida en las trincheras, el uso de animales, etcétera. Otros artículos, con títulos específicos, también se referían a historias de la guerra e incluso a su finalización. Tal es así que para los últimos meses del año 1918, y hasta julio de 1919, encontramos una serie de publicaciones dedicadas a la capitulación alemana y a las negociaciones de paz, adoptando una clara postura a favor de los aliados. Ahora bien, ¿quiénes escribían estas publicaciones? La mayor parte de los artículos no se encuentran firmados, solo unos pocos llevan la firma de Santiago Soler, de quien no hemos podido encontrar referencias. El resto parece haber sido escrito por quienes hacían el diario utilizando muchas veces como fuentes de información publicaciones y periódicos, sobre todo europeos.<sup>9</sup> Encontramos citados: *Le Petit Var, L’Eclair, L’Echo, Il Corriere d’Italia, The World, The Times, Gazette de Cologne, Daily Express, Le Matin, Le Cri des Flandes, Le Progrès d’Eure et Loire, Excelsior*, entre otros.

La mayor parte de estas publicaciones dedicadas a “contar la guerra” no estaban vinculadas directamente con lo que acontecía en la Argentina y mucho menos en Luján aunque vale aclarar que hay un reducido número de publicaciones breves referidas a vecinos que estaban participando en el conflicto. De hecho el primer artículo que hemos encontrado bajo el título *Del teatro de la guerra*, ponía en conocimiento sobre las heridas de Juan Antonio Dominici, prisionero en una ciudad alemana, “desde donde ha escrito a los miembros de su familia residentes en ésta, participándoles que su herida no es de mayor gravedad”.<sup>10</sup> Hasta 1918 esporádicas noticias informaron sobre los destinos de algunos vecinos de Luján que estaban participando en

---

<sup>9</sup> Tal como hemos señalado anteriormente la redacción del periódico era anónima, aclaración que figura en la primera página de cada número.

<sup>10</sup> “Del teatro de la guerra”, en *La Opinión*, 13 de mayo de 1915.

el conflicto, en su mayoría, en el frente francés.<sup>11</sup> No debemos olvidar que quien se considera que fue el director efectivo del periódico y autor de varias de sus páginas, Juan Kaiser, era miembro de la Sociedad Francesa local. A pesar de la escasa cobertura que su periódico dio a la participación de algunos habitantes de Luján en la guerra podemos obtener alguna información sobre ellos, por ejemplo, quiénes fueron. En las distintas publicaciones son nombrados Juan Antonio Dominici, Noel Colombani, Rodolfo Bosco y Santiago Lalande. De ellos se destacaba su participación en la guerra, las heridas sufridas, los agradecimientos al Comité Pro Italia por parte de Rodolfo Bosco, e información sobre decesos, como fue el caso de Santiago Lalande. Poco más conocemos sobre estos hombres que viviendo en Luján decidieron trasladarse al escenario del conflicto para participar en él. Queda abierta una puerta para indagar sobre los mismos, así como también para conocer los motivos que los condujeron a pelear en la guerra.

La finalización del conflicto también tuvo sus repercusiones en Luján y así lo contaba *La Opinión*: “La noticia de la capitulación alemana ha producido en Luján una intensa explosión de alegría exteriorizada en la grandiosa manifestación que se improvisó el lunes por la noche por iniciativa de la Sociedad Francesa”.<sup>12</sup> Luego se describen los festejos y las palabras pronunciadas por el presidente de dicha Sociedad y por otras figuras políticas locales. También se hacía referencia a presuntos disturbios provocados por “los radicales oficialistas”, quienes eran duramente criticados por el periódico, el cual tenía una postura profundamente anti-yrigoyenista.

Difícil es medir la recepción que pudo haber tenido el periódico pero podemos inferir que a partir de *La Opinión* sus lectores estuvieron informados en forma permanente sobre el transcurso y las historias

---

<sup>11</sup> “Desde el campo de la guerra”, en *La Opinión*, 8 de julio de 1915; “Del frente italiano”, en *La Opinión*, 6 de junio de 1917; “De la guerra”, en *La Opinión*, 15 de septiembre de 1917; “Del frente francés”, en *La Opinión*, 5 de junio de 1918.

<sup>12</sup> “La capitulación alemana. Regocijo público”, en *La Opinión*, 13 de noviembre de 1917.

**Artículo**  
Un lugar en el mundo. El impacto  
de la Gran Guerra en Luján  
(Buenos Aires –Argentina). Un  
análisis a través de la prensa  
periódica.  
Por **Analía Gómez**

de la Gran Guerra, anunciando también sobre los lujanenses que participaron en ella.

### **Guerra y economía: su impacto en Luján**

Si bien no fue mayor el espacio dedicado por ambos periódicos al impacto económico generado por la guerra, hemos encontrado algunos artículos que refieren al tema en relación con la producción local. Repasemos algunas características de esta última.

El área rural de Luján en 1914 se encontraba dedicada tanto a la producción ganadera como agrícola. Si consideramos el censo realizado aquel año encontramos que las explotaciones dedicadas a la agricultura eran más numerosas que las dedicadas a la ganadería. Mientras las primeras registraban un total de 575, las segundas alcanzaban un total de 116.<sup>13</sup> En la mayoría de las explotaciones agrícolas se cultivaban cereales y lino, seguidas por aquellas en las que se producían frutas y hortalizas, y finalmente las destinadas a la alfalfa para corte. Otro dato que arroja el censo es que dicha producción agrícola se desarrolló en pequeñas y medianas propiedades. Si tomamos el caso de las explotaciones dedicadas al cultivo de cereales y lino, encontramos que 169 de ellas tenían una extensión de hasta 25 hectáreas, 86 tenían entre 26 a 50 hectáreas, 127 entre 51 a 100 hectáreas, y finalmente 69 contaban entre 101 a 500 hectáreas.<sup>14</sup>

Teniendo en cuenta estas características de la producción agraria local no es de sorprender que la guerra haya impactado en la localidad ya que “las exportaciones de granos se beneficiaron (...) de la fuerte demanda europea (...). El trigo y la carne fueron las verdaderas puntas de lanza del comercio exterior argentino”.

---

<sup>13</sup> Tercer Censo Nacional, 1914, Tomo V, p. 109. Recuperado de [http://www.deie.mendoza.gov.ar/tematicas/censos/censos\\_digitalizados/Censos%20Digitalizados/015%20-%201914-%20Tercer%20Censo%20Nacional.%20Tomo%205-%20Agricultura/PDF/1914%20tomo5%20-%201ra%20parte.pdf](http://www.deie.mendoza.gov.ar/tematicas/censos/censos_digitalizados/Censos%20Digitalizados/015%20-%201914-%20Tercer%20Censo%20Nacional.%20Tomo%205-%20Agricultura/PDF/1914%20tomo5%20-%201ra%20parte.pdf)

<sup>14</sup> *Ibíd.*, p. 109.

[Compagnon, 2014, p. 131-132]. Y es justamente el incentivo al cultivo del trigo lo que encontramos en la prensa periódica local. En el caso de *La Opinión* dos artículos publicados en el año 1915 parecen haber tenido por principal fin incentivar la siembra de trigo entre los productores locales. El aliciente era el aumento de los precios “como efecto de la guerra que asola el suelo de las naciones productoras del mismo cereal en Europa”.<sup>15</sup> Se invitaba a los productores a “impulsar grandemente las sementeras, sobre todo las de trigo, en vistas de las necesidades de Europa que ofrecen tan excelentes perspectivas a nuestro país para colocar sus cereales en la próxima cosecha a precios elevados”.<sup>16</sup> Este interés por incentivar y facilitar la producción triguera se encuentra también en la publicación de un aviso referido a los préstamos ofrecidos por el Banco Nación a los agricultores.<sup>17</sup> Ahora bien, las perspectivas abiertas para la comercialización generaron un conflicto en torno al precio del cereal entre productores y comerciantes. El periódico fijaba posición al decir: “Nuestra producción de trigo, dada la evidente necesidad que tienen Inglaterra, Francia, Italia, España, Bélgica, etc., no puede enajenarse a menos de doce pesos”.<sup>18</sup>

En el caso del otro periódico consultado, *El Civismo*, las noticias referidas al tema recién aparecieron promediando el año 1917. También hacen alusión al incentivo para la siembra de trigo en el contexto de un conflicto que en aquel año se vio alterado por el ingreso de los EE.UU. A partir de este momento, tal como señalara Ricardo Weinmann, el interés estadounidense en los países latinoamericanos “era conseguir que toda la producción de alimento y materias primas de la región proveyeran exclusivamente a los

---

<sup>15</sup> “Perspectivas agrícolas. Siembra de trigo”, en *La Opinión*, 20 de mayo de 1915.

<sup>16</sup> “Los sembradíos de trigo. La necesidad de impulsarlos”, en *La Opinión*, 5 de mayo de 1915.

<sup>17</sup> “Iniciativa de los bancos. Nueva fuente de recursos”, en *La Opinión*, 5 de junio de 1915.

<sup>18</sup> “Defensa de la cosecha. No hay vendedores de trigo”, en *La Opinión*, 12 de enero de 1916.

**Artículo**  
Un lugar en el mundo. El impacto  
de la Gran Guerra en Luján  
(Buenos Aires –Argentina). Un  
análisis a través de la prensa  
periódica.  
Por **Analía Gómez**

aliados”. (Weinmann, 1994, p. 112) En un artículo aparecido el 3 de mayo de 1917 se decía:

La poderosa república del norte y la Argentina eran los únicos países exportadores de cereal que quedaban en condiciones de llenar esa tarea; pero la reciente participación de Estados Unidos en la actual conflagración mundial, deja a la Argentina dueña tranquila de la explotación agrícola.<sup>19</sup>

Pocos días después, en la edición del 25 de mayo, el periódico incluyó una nueva publicación sobre el tema. Bajo el auspicio título *¡Sembrar trigo!* se reproducía una circular enviada por Felipe Senillosa, Director General de Agricultura y Defensa Agrícola del gobierno nacional. En la misma se alentaba a los propietarios y colonos a que se dedicaran a la producción de trigo con el fin de “aprovechar las circunstancias especiales que ofrece el mercado de consumo mundial para la colocación de este producto”.<sup>20</sup>

Mientras que en *El Civismo* estas son las únicas publicaciones referidas al impacto de la guerra sobre la producción local, *La Opinión* mantuvo mínimamente el interés por el tema en los años posteriores. Por ejemplo, a fines de 1917 reproducía un artículo del periódico *La Razón* referido al precio mínimo del trigo acordado con los gobiernos de los países aliados y su posible variación hacia el alza teniendo en cuenta la demanda de los países neutrales.<sup>21</sup> A comienzos del año 1918 el periódico publicó un manifiesto que los compradores de cereales dirigieron a los agricultores del país y en el cual se volvía sobre el tema del precio del trigo haciendo una clara defensa del mismo, acentuando que los países aliados no pretendieron lucrar y señalando incluso que “los bravos marineros ingleses, franceses, italianos sacrifican sus vidas para que los agricultores de esta tierra obtengan un buen precio para su trigo”.<sup>22</sup>

---

<sup>19</sup> “Se debe sembrar”, en *El Civismo*, 3 de mayo de 1917.

<sup>20</sup> “Sembrar trigo”, en *El Civismo*, 25 de mayo de 1917.

<sup>21</sup> “Negociaciones de cereales para los países aliados”, en *La Opinión*, 29 de diciembre de 1917.

<sup>22</sup> “A los agricultores”, *La Opinión*, 23 de marzo de 1918.



Todo lo anterior pone de manifiesto el interés por incentivar la producción triguera. Sería interesante conocer si en Luján durante los años de la guerra la composición de los cultivos de cereales varió a favor de la producción de trigo. Queda así abierto un tema que puede resultar de interés para los investigadores gustosos de la historia económica.

### **A favor de los Aliados.**

María Inés Tato (2008<sup>a</sup>, p. 230) ha señalado que fue recién en abril de 1917 cuando comenzaron a generarse identidades políticas definitivas en la opinión pública respecto a las posturas a favor o en contra de los bandos en conflicto. En Luján podemos encontrar una postura claramente aliadófila en los dos periódicos analizados. En el caso de *La Opinión* fueron frecuentes las críticas a Alemania y, en contraposición, el enaltecimiento de las tropas inglesas, francesas e italianas desde los primeros años del conflicto. En el caso de *El Civismo* puede constatare su posicionamiento a favor de los Aliados desde de 1917, año a partir del cual se destacó la entrada de los EE.UU. en el conflicto elogiando la actitud de este país así como la del resto de los países de la Entente. Los EE.UU., Inglaterra, Francia e Italia eran presentados como naciones libres que “luchan contra el despotismo, la piratería y la barbarie de la casta reinante en Alemania”.<sup>23</sup> Este tipo de caracterización se repitió en ambos periódicos: mientras los países aliados eran identificados con conceptos positivos como civilización, humanidad, democracia y libertad, los alemanes eran descriptos como inhumanos, militaristas, bárbaros, piratas, etcétera.

A tal punto se celebraba el rol de los Aliados en la guerra que en el mes de septiembre de 1917 ambos periódicos publicaron elogiosas notas referidas a la breve estancia en la ciudad de Luján de un grupo de oficiales y marinos del crucero inglés Glasgow. Se destacaba el rol

---

<sup>23</sup> “La situación internacional”, en *El Civismo*, 13 de abril de 1917.

**Artículo**  
Un lugar en el mundo. El impacto  
de la Gran Guerra en Luján  
(Buenos Aires –Argentina). Un  
análisis a través de la prensa  
periódica.  
Por **Analía Gómez**

de los Aliados en la guerra, particularmente Inglaterra, y se criticaba a Alemania. *El Civismo* decía:

Es el Glasgow una de las innumerables naves de su pabellón que patrullan todos los mares del mundo, limpiándolos de piratas, de corsarios, de submarinos terroristas que perpetran la piratería más odiosa en la mayor escala posible, destruyendo la propiedad, e inmolando las vidas humanas, con lujo de perfidia, de alevosía y de inhumanidad.<sup>24</sup>

Por su parte *La Opinión* ponía de manifiesto su posicionamiento aliadófilo al decir:

Recibir dignamente, atentamente, a estos valientes soldados, a estos héroes de una causa grande, es un deber de la hidalga y legendaria hospitalidad argentina pero el hacerles una recepción cordial y entusiasta, tributarles un público y caluroso aplauso es un deber de los hijos de la naciones aliadas y de todos los que simpatizan con su causa que es la causa de la humanidad.<sup>25</sup>

En ambos periódicos se informaron las actividades organizadas por el Comité Aliado Italo-Francés para recibir a los elogiados ingleses; entre ellas el desfile por las calles centrales desde la estación de trenes hasta la Basílica, el almuerzo y té de honor, los juegos, la participación de bandas musicales, etcétera.<sup>26</sup>

Ahora bien, las manifestaciones favorables a los Aliados y las críticas hacia Alemania precedieron y sentaron las bases para la discusión sobre la política neutralista de Yrigoyen. A nivel local también tuvieron repercusiones los hechos producidos en el año 1917, año clave no solo para los países en guerra sino también para aquellos que se mantenían neutrales. El hundimiento de varios barcos de bandera argentina por parte de las fuerzas alemanas y los telegramas del conde de Luxburg pusieron en debate el tema de la neutralidad.<sup>27</sup> ¿El

---

<sup>24</sup> “Goodsavethe King”, en *El Civismo*, 20 de septiembre de 1917.

<sup>25</sup> “Los marinos ingleses”, en *La Opinión*, 19 de septiembre de 1917.

<sup>26</sup> “Los marinos del Glasgow. Entusiasta recibimiento”, en *El Civismo*, 23 de octubre de 1917; “Los marinos del Glasgow”, en *La Opinión*, 19 de septiembre de 1917.

<sup>27</sup> El conde Luxburg era el embajador alemán en Argentina. A comienzos de septiembre de 1917 el servicio secreto estadounidense difundió una serie de

**Artículo**  
Un lugar en el mundo. El impacto  
de la Gran Guerra en Luján  
(Buenos Aires –Argentina). Un  
análisis a través de la prensa  
periódica.  
Por **Analía Gómez**

gobierno debía mantenerla o tenía que romper relaciones con Alemania? En torno a estas preguntas tuvieron lugar interesantes debates entre aliadófilos y germanófilos, rupturistas y neutralistas. (Tato, 2008a) En adelante veremos cómo los periódicos locales se posicionaron ante los hechos acontecidos.

### **¿Nos mantenemos neutrales o rompemos relaciones con Alemania?**

Como hemos visto los dos periódicos analizados mantuvieron una postura a favor de los Aliados a lo largo de todo el conflicto. Sin embargo, no siempre estuvieron de acuerdo respecto a si el gobierno argentino debía mantenerse neutral o no a partir de 1917.

Tempranamente, en febrero de ese año, *La Opinión* comenzó a manifestar su postura a favor de la ruptura de relaciones con Alemania ante la guerra submarina llevada a cabo por este país. Aduciendo diferentes razones, tales como los vínculos demográficos, intelectuales y comerciales con los países aliados, se fijaba posición al decir “no podemos ser y no somos neutrales; a pesar de todas las declaraciones oficiales, el alma y el corazón argentinos acompañan a las heroicas legiones de Francia e Italia”.<sup>28</sup> Los mismos argumentos se mantuvieron en editoriales y artículos publicados en los meses posteriores en los cuales también aumentaron las críticas hacia el gobierno nacional. Pero fue sobre todo en septiembre de 1917, cuando se conoció el contenido de los telegramas enviados a las autoridades alemanas por el conde de Luxburg, cuando el periódico comenzó a criticar más duramente la política de Yrigoyen exigiendo romper relaciones con Alemania, ya que de no hacerlo se ponía de manifiesto que el gobierno ocultaba su germanofilia. Así se expresaba: “Es bueno y conveniente que el radicalismo se vea

---

telegramas que Luxburg había enviado en los meses de mayo y julio a su gobierno y en los cuales aconsejaba el hundimiento de los barcos argentinos y calificaba de anglófilo al Ministro de Relaciones Exteriores.

<sup>28</sup> “La neutralidad argentina”, en *La Opinión*, 20 de febrero de 1917.

### Artículo

Un lugar en el mundo. El impacto de la Gran Guerra en Luján (Buenos Aires –Argentina). Un análisis a través de la prensa periódica.

Por **Analía Gómez**

obligado a confesar de una vez su germanofilia ya sospechada pero cuidadosamente ocultada hasta ahora”.<sup>29</sup>

Por su parte, *El Civismo* comenzó a tratar el tema de la neutralidad en su edición del 13 de abril de 1917 al informar sobre la entrada de los EE.UU. en el conflicto, manifestándose prudentemente sobre el tema y destacando que el gobierno acompañaba la decisión de aquel país. La prudencia puede observarse cuando se decía que “solo la defensa del derecho, de la libertad y del honor nacional podrían arrastrarnos a la gran hoguera”.<sup>30</sup> Fue el caso Luxemburg el que según el periódico atacó la “dignidad y el honor de la Nación”, motivo por el cual se exigió una actitud más enérgica del gobierno nacional sosteniendo que la ruptura de relaciones con Alemania era un hecho casi inevitable.<sup>31</sup> Esta postura se fijó con mayor precisión en la edición del 2 de octubre de 1917 en la cual se pedía expresamente el abandono de la neutralidad, al sostener que: “No podemos ser ya simples espectadores en la gran lucha, sin que nuestra dignidad sufra menoscabo. Lo menos que podrá hacerse es lo que el pueblo pide: la ruptura de relaciones con Alemania”.<sup>32</sup> Pero en otro artículo de la misma edición se destacaba el neutralismo sostenido por Yrigoyen y se señalaba el uso político que los conservadores locales hacían del tema. Así lo manifestaban:

El organillo oficial ugartista, como todos, pierde el tiempo, enarbolando esa bandera. El país sabe que esos mismos que hoy exigen del gobierno soluciones imperiosas y precipitadas callaron ante el apresamiento del Presidente Mitre y ante el fusilamiento del cónsul argentino en Bélgica. (...) Entonces los gobiernos

---

<sup>29</sup> “Nuestras relaciones con Alemania. La opinión pública exige la ruptura de relaciones”, en *La Opinión*, 26 de septiembre de 1917.

<sup>30</sup> “La situación internacional”, en *El Civismo*, 13 de abril de 1917.

<sup>31</sup> “Nuestras relaciones internacionales”, en *El Civismo*, 23 de septiembre de 1917.

<sup>32</sup> “La voluntad nacional”, en *El Civismo*, 2 de octubre de 1917.

conservadores, sus diputados, sus organitos ni nadie se acordó del honor ni de la dignidad nacional.<sup>33</sup>

Al nombrar al “organillo” y/o los “organitos” se hacía referencia a *La Opinión* para criticar su posicionamiento a favor de la ruptura de relaciones con Alemania a partir de 1916 y no en años anteriores, cuando gobernaban los conservadores. Encontramos en torno al tema de la neutralidad el principal factor de enfrentamiento entre ambos periódicos en lo que a la guerra respecta. Tal es así que sin pérdida de tiempo, en la edición del 3 de septiembre, *La Opinión* respondió a los dichos de *El Civismo* al decir “No estamos obligados a hacer equilibrio como los radicales de “El Civismo” que en un artículo se declaran aliadófilos y en otro del mismo número aplauden la política germanófila del señor Presidente que no quiere la ruptura de relaciones”.<sup>34</sup> En la edición siguiente, bajo el título “Irigoyenistas o aliadófilos”, volvieron a referirse al tema diciendo:

Nuestro colega “El Civismo” se ha metido en un berenjenal del que no va a poder salir a dos tirones (...) se declaró aliadófilo decidido, pero hete aquí que a Don Hipólito se le ha ocurrido que los aliadófilos son sus enemigos y que quien los sigue comete una falta de respeto contra él y esta es la hora en que “El Civismo” no sabe a qué santo encomendarse para poder seguir siendo radical o aliadófilo.<sup>35</sup>

---

<sup>33</sup> “Prédica inútil”, en *El Civismo*, 2 de octubre de 1917. Como puede observarse al comienzo de la cita, la referencia al ugartismo remite a quien fuera el gobernador de la provincia de Buenos Aires, Manuel Ugarte, referente del conservadorismo. Dicha expresión por parte de *El Civismo* tenía por fin dejar en claro que *La Opinión* era la voz local de los conservadores. Se observa así como el posicionamiento sobre el tema de la neutralidad enfrentaba a los dos periódicos que a su vez eran la expresión de diferentes partidos políticos. Pero al mismo tiempo remite a la dificultad por parte de *El Civismo* de posicionarse respecto al tema de la neutralidad, evidenciando así que la posición neutralista y rupturista pudo ir modificándose e incluso no siempre fue coincidente con posicionamientos opositores u oficialistas, correspondiéndose este último caso con el periódico *El Civismo*. Tal como lo ha señalado María Inés Tato, (2008a, 231) hubo varios aliadófilos entre los funcionarios y representantes radicales (ministros, diplomáticos, diputados, senadores, etcétera).

<sup>34</sup> “La cuestión internacional”, en *La Opinión*, 3 de octubre de 1917.

<sup>35</sup> “Irigoyenistas o aliadófilos”, en *La Opinión*, 6 de octubre de 1917.

**Artículo**  
Un lugar en el mundo. El impacto  
de la Gran Guerra en Luján  
(Buenos Aires –Argentina). Un  
análisis a través de la prensa  
periódica.  
Por **Analía Gómez**

Con ironía le recomendaban una doble edición. Una en la que manifestaran su posición aliadófila para así conformar a los franceses e italianos que vivían en la localidad y otra que aplaudiera la política neutralista del gobierno nacional.

El periódico radical no se mantuvo callado y prontamente respondió a la crítica en un artículo que retomaba el título utilizado por *La Opinión*. En “Irigoyenistas y aliadófilos” *El Civismo* contestaba:

(...) creen que el solo hecho de ser correligionarios políticos de un gobierno obliga a la adulonería y al servilismo. (...) El ser Irigoyenista no impide el que se pueda ser aliadófilo. (...) Los espíritus pequeños y mezquinos o los que hacen política de la cuestión internacional, solo ellos podrán ver, germanófilos o aliadófilos en el gobierno. Nosotros lo sabemos argentino sobre todo. (...) No tenemos pues, como dice cierto organillo que quiere hacer política de esta cuestión internacional, porque hacer dos ediciones. Como no somos ni serviles ni adulones, decimos lo que pensamos y eso es todo.<sup>36</sup>

En la edición del 10 de octubre *La Opinión* reiteró sus críticas haciendo hincapié en la contradictoria postura y en adelante caracterizó al gobierno nacional como germanófilo y se refirió sobre todo al caso Luxburg. Volvieron a la carga pocos días después de finalizada la guerra señalando que *El Civismo* abandonaba su postura neutralista ya que ante el resultado de la guerra convenía posicionarse con los Aliados. Así lo manifestaban:

(...) en el último número de “El Civismo” no se encuentra una sola manifestación de neutralismo que todavía defendían en su penúltimo número. Es que comprenden aunque un poco tarde, que el pueblo entero repudia ese neutralismo que ha sido el error político más grande del gobierno radical.<sup>37</sup>

Las posturas en torno al tema de la neutralidad nos demuestran, una vez más, los diferentes posicionamientos ante una guerra que directa e indirectamente afectó al mundo. Luján también fue partícipe de estas polémicas a través de la prensa periódica, caracterizada por su claro posicionamiento político-partidario. La disputa entre rupturistas

---

<sup>36</sup> “Irigoyenistas y aliadófilos”, en *El Civismo*, 7 de octubre de 1917.

<sup>37</sup> “Se les acabó el neutralismo”, en *La Opinión*, 16 de noviembre de 1918.

y neutralistas en el caso de la prensa analizada coincide con la división entre opositores y oficialistas, aunque bien sabemos que esta correlación no fue así en todos los casos (Tato, 2008a, p. 231).

### **De allá y de aquí. Inmigración y guerra en Luján.**

En el momento en que se inició el conflicto muchos europeos no estaban en sus países de origen. Desde mediados del siglo XIX, década tras década, el flujo migratorio fue aumentando desde Europa hacia algunos países americanos (EE.UU., Argentina, Canadá, Brasil). Al comenzar la guerra, el 29,9% de la población en Argentina era de origen inmigrante y del total de ésta el 27% estaba constituida por europeos. De estos últimos poco más del 50% provenía desde los países aliados.<sup>38</sup> La importancia de las comunidades de inmigrantes en el país condujo a que la guerra no pasara inadvertida sino todo lo contrario. Tuvo lugar un importante número de iniciativas asociacionistas que se vieron expresadas en la formación de Comités Patrióticos (Tato, 2010<sup>a</sup>, p. 305-308).

En Luján la realidad poblacional no parece distar demasiado de lo señalado anteriormente. Para 1914, la localidad contaba con un total de población de 20.813 habitantes, de los cuales 14.671 eran argentinos y 6.142 extranjeros, sobre todo europeos: 3.406 italianos, 1.768 españoles y 349 franceses.<sup>39</sup> Como puede observarse, los pobladores de estas tres nacionalidades constituyeron la casi

---

<sup>38</sup> Tercer Censo Nacional, Tomo II, p. 399. Recuperado de [http://www.deie.mendoza.gov.ar/tematicas/censos/censos\\_digitalizados/Censos%20Digitalizados/012%20-%201914-%20Tercer%20Censo%20Nacional.%20Tomo%20-%20Poblacion/PDF/1914%20tomo2%20-%202da%20parte.pdf](http://www.deie.mendoza.gov.ar/tematicas/censos/censos_digitalizados/Censos%20Digitalizados/012%20-%201914-%20Tercer%20Censo%20Nacional.%20Tomo%20-%20Poblacion/PDF/1914%20tomo2%20-%202da%20parte.pdf)

<sup>39</sup> Tercer Censo Nacional, Tomo II, pp. 18 y 179. Recuperado de [http://www.deie.mendoza.gov.ar/tematicas/censos/censos\\_digitalizados/Censos%20Digitalizados/012%20-%201914-%20Tercer%20Censo%20Nacional.%20Tomo%20-%20Poblacion/PDF/1914%20tomo2%20-%201ra%20parte.pdf](http://www.deie.mendoza.gov.ar/tematicas/censos/censos_digitalizados/Censos%20Digitalizados/012%20-%201914-%20Tercer%20Censo%20Nacional.%20Tomo%20-%20Poblacion/PDF/1914%20tomo2%20-%201ra%20parte.pdf) y [http://www.deie.mendoza.gov.ar/tematicas/censos/censos\\_digitalizados/Censos%20Digitalizados/012%20-%201914-%20Tercer%20Censo%20Nacional.%20Tomo%20-%20Poblacion/PDF/1914%20tomo2%20-%202da%20parte.pdf](http://www.deie.mendoza.gov.ar/tematicas/censos/censos_digitalizados/Censos%20Digitalizados/012%20-%201914-%20Tercer%20Censo%20Nacional.%20Tomo%20-%20Poblacion/PDF/1914%20tomo2%20-%202da%20parte.pdf)

### Artículo

Un lugar en el mundo. El impacto de la Gran Guerra en Luján (Buenos Aires –Argentina). Un análisis a través de la prensa periódica.

Por **Analía Gómez**

totalidad de los extranjeros que vivían en Luján. Nos referiremos entonces a italianos y franceses ya que sus respectivos estados participaban en la Gran Guerra.

Es destacable la presencia de ambas comunidades de inmigrantes tanto en la vida social como económica de Luján. Respecto a esta última, los italianos se dedicaron al comercio y las actividades artesanales, fueron trabajadores rurales y, sobre todo, encontramos un grupo de pequeños y medianos agricultores, quinteros y chacareros que producían para el mercado local. (Marquiegui, 1994, p. 89). En el caso de los franceses, abundaron los artesanos, peones y jornaleros y fueron menos numerosos los comerciantes y propietarios rurales. (Marquiegui, 2002, p.154-155)

En cuanto a la vida social, ambas comunidades fundaron sus respectivas asociaciones. En el caso de los italianos, comunidad que más creció entre mediados del siglo XIX y 1914, (Marquiegui, 1995, p. 25) encontramos una temprana organización a partir de la formación de distintas sociedades de socorros mutuos. La primera de ellas fue la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos, creada en febrero de 1876, seguida por la fundación en mayo de 1895 de la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos I Figli del Lavoro y, por último, se conformó en abril de 1897 la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos Príncipe de Napoli. La existencia de estas tres sociedades evidencia las diferencias existentes entre los inmigrantes italianos que vivían en Luján. El historiador Dedier Marquiegui (1995, p. 25-33) ha señalado los posicionamientos de cada una. La primera Sociedad tuvo entre sus fines brindar asistencia a un número creciente de inmigrantes desprovistos de apoyo y fomentar la nacionalidad italiana, aunque esto último es puesto en duda por Marquiegui ya que advierte que no es correcto hablar de una “identidad nacional italiana” en fecha tan temprana. Por su parte, la Sociedad I Figli del Lavoro reunió a inmigrantes que eran partidarios de ideas anarquistas y socialistas. Finalmente, la Sociedad Príncipe de Napoli fue la entidad que representó a los italianos provenientes del sur.



**Artículo**  
Un lugar en el mundo. El impacto  
de la Gran Guerra en Luján  
(Buenos Aires –Argentina). Un  
análisis a través de la prensa  
periódica.  
Por **Analía Gómez**

Los franceses, aunque pocos en la localidad, también fundaron su Sociedad de Socorros Mutuos el 15 de diciembre de 1889. Dedier Marquiegui supo reconstruir breve pero minuciosamente el derrotero de esta sociedad local. En un artículo publicado en el año 2000 señaló que dicha sociedad tuvo en sus inicios un escaso número de miembros, situación que se modificó en 1892 cuando el propietario rural Pedro Barnech se desempeñó como presidente de la Comisión Directiva. A partir de entonces aumentó el número de socios, se establecieron vínculos con otras sociedades locales, se organizó y participó en conmemoraciones y sobre todo se tejieron vínculos con el poder local. De hecho, el hijo de Pedro Barnech, Juan Barnech, fue intendente en dos oportunidades mientras su padre se desempeñaba como presidente de la Comisión Directiva de la Sociedad, lo que permitió que ésta contara con algunos beneficios.<sup>40</sup> Esto habría conducido a que “el grupo fundador se separara por creer traicionados los objetivos mutualistas originalmente perseguidos, y crea una nueva institución, la “Unión Francaise”, que (...) logró sobrevivir hasta 1903 en que se inician conversaciones para la reunificación”. (Marquiegui, 2000, p. 158). A diferencia del caso italiano, llegamos entonces a 1914 con una Sociedad Francesa unificada.

Teniendo en cuenta todo lo anterior no es de extrañar que al momento de comenzar la Gran Guerra la prensa local se ocupara de temas vinculados con las comunidades de inmigrantes italianos y franceses. Tal es así que encontramos en nuestras fuentes numerosas publicaciones dedicadas a contar episodios del conflicto en Francia e Italia, a informar sobre vecinos que estaban participando en la guerra, etcétera. A todo esto se sumaron los anuncios, comentarios y coberturas sobre las actividades desarrolladas por las sociedades de inmigrantes.

---

<sup>40</sup> Juan Barnech, político conservador, fue intendente de Luján en 1898-1899 y en 1905-1906.

En el caso de la comunidad francesa en Luján puede observarse a través de la prensa local acciones similares a las que se desarrollaban en otras ciudades: propaganda en la prensa, obtención de fondos y ocupación del espacio público. (Otero, 2009<sup>a</sup>, p. 90). Para la recaudación de fondos se había organizado el Comité Patriótico Francés y en distintas localidades sub-comités con el mismo nombre. Tal es el caso de Luján a partir de la comunicación que recibiera la Sociedad Francesa local a fines del año 1914 de parte del Comité Patriótico de la ciudad de La Plata solicitando: “que todos los franceses de Luján contribuyan a ayudar a las esposas e hijos de los reservistas franceses que hayan ido a la guerra”.<sup>41</sup> A comienzos del año 1915 el subcomité local publicaba en el periódico *La Opinión* el primer balance detallando el nombre y monto ofrecido por cada donante.<sup>42</sup> Este tipo de publicaciones se repetirá en el periódico hasta el año 1918. Solo en una oportunidad hemos encontrado en *El Civismo* la publicación de la nómina de contribuyentes.<sup>43</sup> Pocas referencias se hicieron en este periódico a la situación de Francia o a las actividades desarrolladas por la comunidad local, salvo aquellas realizadas conjuntamente con la comunidad italiana. Lo contrario sucedía con *La Opinión* y esto quizá haya obedecido a que quien fuera su director efectivo y redactor, Juan Kaiser, era socio de la Sociedad Francesa local. Quizá también sea por ello que el periódico reflejó otra de las acciones desarrollada por la Sociedad en torno a la conmemoración del 14 de julio, fecha que recuerda el inicio de la Revolución Francesa. El presidente de la Sociedad local propuso que se organizaran brindis de honor, veladas en teatros, etcétera, y no los tradicionales banquetes ya que “dada la situación actual por la que atraviesa la Francia le parecía poco oportuno”.<sup>44</sup> Durante las actividades no faltó ocasión para recaudar fondos a beneficio del Sub-comité de la Cruz Roja italo-francés. Los anuncios y las coberturas del periódico *La Opinión* sobre la fecha conmemorada permiten observar los

---

<sup>41</sup> Sociedad Francesa de Socorros Mutuos Luján, Libro de Actas Nro. 1, folio 362.

<sup>42</sup> “Sub-comité patriótico francés de Luján”, en *La Opinión*, 24 de febrero de 1915.

<sup>43</sup> “Comité Patriótico Francés”, en *La Opinión*, 8 de noviembre de 1917.

<sup>44</sup> Sociedad Francesa de Socorros Mutuos Luján, Libro de Actas Nro. 1, folio 372.

### Artículo

Un lugar en el mundo. El impacto de la Gran Guerra en Luján (Buenos Aires –Argentina). Un análisis a través de la prensa periódica.

Por **Analía Gómez**

paralelismos establecidos entre aquella Francia revolucionaria y la que a partir de la guerra se presentaba como la abanderada de la democracia, la libertad y los principios republicanos en contraposición con el “militarismo” alemán. Así lo manifestaban:

A la formidable máquina militar alemana, los franceses han opuesto sus pechos de ciudadanos, han demostrado a la humanidad llena de admiración y de asombro, que el IDEAL es una fuerza capaz de contener la brutalidad de la fuerza material. (...) Es en las trincheras donde se defiende esa libertad, que flameará mañana la bandera inmortal de la República y desde esas trincheras, los hijos de Francia, ensangrentados, mutilados pero indómitos, lanzarán al mundo el llamado sublime de su himno vibrante: *¡"aux armes citoyens"!*<sup>45</sup>

En las conmemoraciones organizadas por la Sociedad Francesa participaron otras sociedades de socorros mutuos locales, la italiana y la española. En el marco de la movilización provocada por la Gran Guerra encontramos entre las dos primeras la realización de actividades conjuntas a partir del mes de mayo 1915, año en el que Italia entró en el conflicto.

La prensa local reflejó la situación por la que atravesó aquel país europeo y a lo largo de los años en los que se desarrolló la guerra aparecieron notas y/o editoriales que referían a la realidad italiana, aunque esporádicamente.<sup>46</sup> Pero sí se informaron y comentaron las actividades realizadas por los italianos de Luján. Recordemos que en la localidad convivían tres sociedades italianas de socorros mutuos que, a pesar de sus diferencias, iniciaron trabajos conjuntos a comienzos de junio de 1915, pocos días después de que Italia entrara en guerra. En el libro de actas de la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos, correspondiente a la sesión del 2 de junio de 1915, se dejaba constancia de la invitación realizada a los presidentes de las sociedades Príncipe de Napoli y Figli del Lavoro para formar

---

<sup>45</sup> “14 de Julio. Francia”, en *La Opinión*, 13 de julio de 1918.

<sup>46</sup> El periódico *El Civismo* comenzó a referirse a la situación italiana y a las actividades de la comunidad local a partir de 1917. Recordemos que la primera edición de este periódico data del 3 de febrero de 1916.

conjuntamente un Comité Pro Italia local, cuyos fines eran la recolección de fondos para los reservistas y la Cruz Roja Italiana.<sup>47</sup> A los pocos días, el 9 de junio de 1915, *La Opinión* informaba sobre la constitución de dicho Comité y fijaba posición a favor de la unidad de las tres sociedades: “[...] deben desaparecer todas las rencillas, todas las prevenciones: monarquistas, republicanos, socialistas, católicos, liberales, todos deben ser italianos, nada más que italianos, en estos solemnes momentos de prueba”.<sup>48</sup>

Respecto a las actividades desarrolladas por el Comité Pro Italia Luján ambos periódicos publicaron las listas de fondos recolectados así como también se anunciaron y comentaron actividades benéficas tales como veladas literarias-musicales, obras teatrales, funciones cinematográficas y suscripciones a empréstitos de guerra.

Muchas de estas actividades fueron realizadas conjuntamente con el Comité Francés local. Las fechas elegidas fueron aquellas que coincidían con conmemoraciones de los países de origen, tales como el 14 de julio o el 20 de septiembre, así como también nacionales, por ejemplo, el 12 de octubre. La fecha del 20 de Septiembre, en la cual se conmemora la unificación de Italia, fue motivo para que la prensa local realizara paralelismos entre aquel momento y el presente atravesado por la guerra. En 1916, primera conmemoración posterior a la entrada de Italia en el conflicto, *La Opinión* decía:

Sus glorias pasadas parecen empequeñecerse ante la grandiosidad de su heroísmo y de sus victorias presentes, y en años venideros el 20 de Septiembre no recordará solo los nombres de los patriotas del 70 sino también los nombres inmortales de los que luchan hoy por la redención de las provincias esclavizadas por Austria y por el triunfo de la civilización.<sup>49</sup>

Por su parte, en el último año de la guerra, *El Civismo* decía:

---

<sup>47</sup> Sociedad Italiana de Socorros Mutuos Luján, Libro de Actas s/n, folio 86.

<sup>48</sup> “El comité Pro-Italia”, en *La Opinión*, 9 de junio de 1915.

<sup>49</sup> “20 de Septiembre”, en *La Opinión*, 20 de septiembre de 1916.

### Artículo

Un lugar en el mundo. El impacto de la Gran Guerra en Luján (Buenos Aires –Argentina). Un análisis a través de la prensa periódica.

Por **Analía Gómez**

Como hace 48 años, Italia lucha hoy por su libertad, por su unidad, más todavía, lucha por su libertad, y por la libertad del mundo (...) Por eso al recordar hoy el glorioso aniversario del XX de Septiembre, no puede pasar desapercibido el nuevo y gigantesco esfuerzo que Italia realiza por la causa de la libertad, de cuyo triunfo jamás hemos dudado (...).<sup>50</sup>

Queda claro a través de la prensa local cuales son las funciones de toda conmemoración: fortalecer identidades y establecer vínculos entre pasado y presente. Tal como señala Michel Bertrand, una conmemoración “instaura una forma de encadenamiento entre el pasado que se quiere celebrar, el presente que se vive y el futuro que se pretende. Para el colectivo que la organiza, la conmemoración viene a ser una definición de una identidad colectiva”. (Bertrand, 2011, p. 33). Así parece constatarse en las conmemoraciones realizadas en Luján, que fueron acompañadas y difundidas por los periódicos locales. Los tres tiempos fueron relacionados: el pasado, representado en las fechas del 14 de julio y el 20 de septiembre, el presente, atravesado por la guerra, y el futuro que se esperaba libre y “civilizado” gracias al triunfo que iban a lograr los aliados.

Los periódicos también cubrieron las repercusiones que tuvo en la ciudad el fin de la guerra, sobre todo en aquellos frentes vinculados con las comunidades de inmigrantes locales, tal como fue el caso italiano. En un artículo publicado el 6 de noviembre de 1918 en *La Opinión* se anunciaba la victoria italiana y se narraba el “jubilo” con el que se había recibido la noticia. Se describía como italianos y franceses marcharon por las calles principales de la ciudad portando banderas, acompañados por una banda de música, para finalizar con oradores y discursos en el local de la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos. A lo largo de la descripción de los festejos el periódico reforzaba su posición aliadófila que, según sostenía, también compartía el pueblo de Luján.<sup>51</sup> Una noticia similar aparece una semana después, al finalizar la guerra, siendo esta vez el local de la

---

<sup>50</sup> “Italia. 1870 - -XX de Setiembre - - 1918”, en *El Civismo*, 19 de septiembre de 1918.

<sup>51</sup> “La victoria italiana. Su repercusión en Luján”, en *La Opinión*, 6 de noviembre de 1918.

Sociedad Francesa el escenario principal de los festejos.<sup>52</sup> Por su parte, *El Civismo* también se hizo eco pero de otros festejos, los realizados en la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos, informando que a los mismos no solo asistieron italianos sino también franceses, ingleses, españoles, libaneses y argentinos.<sup>53</sup>

La guerra había finalizado. Pero aún quedaban por cubrir sus consecuencias y así lo hizo la prensa local, aunque con mucha menos frecuencia. Aún así, encontramos notas breves y/o artículos que informaban sobre la cantidad de muertos en cada uno de los países europeos, las negociaciones de paz y la inminente llegada de inmigrantes a nuestro país en búsqueda de un “campo más propicio a sus actividades que los que le ofrece Europa, convulsionada todavía por el vendaval de la guerra, que recién termina”.<sup>54</sup> ¿Fue Luján uno de los destinos elegidos? Si seguimos las investigaciones de Dedier Marquiegui (1995) podríamos aventurar una respuesta positiva en lo que respecta a los italo-albaneses. Los inmigrantes de este origen fueron los que más aportaron de toda Italia a la composición de la colectividad local, entre fines del siglo XIX y comienzos del XX. Según el autor, el flujo migratorio de los italo-albaneses se reanudó después de la guerra e incluso quienes llegaron se establecieron en el mismo barrio (llamado Santa Elena) que sus antecesores habían elegido en décadas anteriores. (Marquiegui, 1995, p. 86-87) ¿Se observa una realidad similar respecto a posibles emigrantes de otro origen? Una pregunta que aún requiere respuesta.

### **Algunas consideraciones finales.**

El conflicto europeo que tuvo lugar entre 1914 y 1918 no casualmente fue adjetivado como Gran Guerra o Guerra Mundial. Su impacto no se

---

<sup>52</sup> “La capitulación alemana. Regocijo público. Entusiasmo en Luján. La manifestación del lunes”, en *La Opinión*, 13 de noviembre de 1918.

<sup>53</sup> “Ante el triunfo aliado. La cena de la victoria”, en *El Civismo*, 21 de noviembre de 1918.

<sup>54</sup> “La corriente inmigratoria. Hay que prepararse con tiempo”, en *La Opinión*, 26 de julio de 1919.

### Artículo

Un lugar en el mundo. El impacto de la Gran Guerra en Luján (Buenos Aires –Argentina). Un análisis a través de la prensa periódica.

Por **Analía Gómez**

limitó tan solo a los países participantes sino también a aquellos que por relaciones diplomáticas, comerciales, demográficas y/o culturales se hicieron eco de lo que sucedía en Europa. Tal fue el caso de la Argentina y de localidades como la aquí analizada. El efecto generado por la guerra ha dejado su registro en la localidad de Luján a través de la prensa periódica, motivo por el cual hemos decidido utilizarla como fuente para describir lo sucedido a partir de preguntas tales como cuáles fueron los actores sociales que se interesaron por la guerra y sus consecuencias, si existieron relaciones y tensiones entre dichos actores, etcétera.

Reducir la escala de análisis espacial nos ha permitido encontrar para el caso estudiado actores políticos y sociales particularmente interesados por el conflicto. Respecto a los primeros, nos referimos a quienes estuvieron al frente de la prensa periódica analizada, ya que no fueron simples comunicadores de lo acontecido sino también expresiones de distintos partidos políticos. Como hemos visto, tanto en el caso de *La Opinión* como en *el Civismo* hicieron explícitos sus posicionamientos a favor del radicalismo desde sus orígenes y su alejamiento en el caso del primero de ellos a partir de 1908.<sup>55</sup> El haber estado a favor de unos u otros partidos y/o agrupaciones políticas hizo que esto se viera reflejado en sus posicionamientos respecto a la guerra. Si bien un aspecto común entre ambos periódicos fue su postura a favor de los Aliados hemos visto que se diferenciaron en torno al tema de la neutralidad. En este punto es interesante observar cómo a través de la prensa se dirimieron cuestiones referidas al conflicto, pero que a su vez eran resultado de los posicionamientos político-partidarios de cada periódico. Como hemos visto, *La Opinión* se oponía al gobierno de Yrigoyen mientras que *El Civismo* lo

---

<sup>55</sup> Tal como señalara M. I. Tato (2014) una de las temáticas hoy estudiada respecto a la Primera Guerra Mundial es la opinión pública, que tuvo entre sus referentes a la prensa. (p. 94) En aquel contexto, según la autora, la prensa desempeñó un rol político destacado. Es por ello que consideramos que para el caso de Luján quienes estuvieron al frente de la prensa periódica analizada fueron actores políticos relevantes ya que a través de sus páginas expresaron afinidades y rivalidades no solo con los países beligerantes sino también ante la postura de los gobiernos argentinos frente a la guerra.

### Artículo

Un lugar en el mundo. El impacto de la Gran Guerra en Luján (Buenos Aires –Argentina). Un análisis a través de la prensa periódica.

Por **Analía Gómez**

respaldaba; en consecuencia, el posicionamiento del gobierno nacional ante el conflicto fue un tema de disputa entre los dos periódicos.

La cobertura del conflicto, y sobre todo sobre las actividades locales que se llevaron a cabo, nos permite reconocer a un segundo actor social particularmente interesado y relacionado con la guerra: las sociedades de inmigrantes. Las actividades realizadas por los comités de las distintas sociedades fueron cubiertas por ambos periódicos y esta cobertura nos permitió no solo observar sus prácticas y acciones sino también como las mismas se vieron más o menos reflejadas en las dos fuentes analizadas. Esto parece obedecer a los vínculos de sus directores con las comunidades de inmigrantes, así como también a las tensiones entre los mismos. Por ejemplo, a través del periódico *La Opinión* hemos encontrado una mayor difusión de las actividades del Comité Francés y esto no es casual ya que quien fuera su director, Juan Kaiser, era miembro de la Sociedad Francesa. En cambio, en *El Civismo* fueron mayormente comunicadas las acciones realizadas por el Comité Italiano así como otras que este realizó conjuntamente con el Comité Francés. Esta menor cobertura por parte de *El Civismo* de las actividades de este último comité quizá se haya debido al enfrentamiento entre los dos periódicos, quedando así evidenciadas las tensiones que generó entre ambos el posicionamiento ante la guerra.

Habernos acercado y descripto el caso de Luján. A través de la reducción de escala espacial hemos podido explorar su entramado social encontrando una serie de continuidades con la ya analizado a escala nacional, tales como la discusión sobre el mantenimiento o no de la neutralidad, las actividades de las sociedades de inmigrantes y, en menor medida, el impacto de la guerra sobre la producción agraria. Pero a su vez estas temáticas han dejado abiertas algunas preguntas que quizá puedan ser retomadas en futuras investigaciones. Entre ellas: ¿quiénes fueron aquellos hombres que decidieron participar en la guerra?; ¿por qué participaron en ella?; ¿cuáles fueron las redes que los mantuvieron en contacto con la



**Artículo**  
Un lugar en el mundo. El impacto  
de la Gran Guerra en Luján  
(Buenos Aires –Argentina). Un  
análisis a través de la prensa  
periódica.  
Por **Analía Gómez**

localidad?; ¿varió la producción agrícola de cereales atendiendo a la necesidades del conflicto?; una vez terminada la guerra, ¿cómo se reanudó el flujo migratorio?; además de los italo-albaneses, ¿llegaron a la localidad migrantes de otras naciones que habían participado en la guerra?

Preguntas que aún requieren respuestas y que permitirían complejizar el caso de Luján, un lugar en aquel mundo que también fue atravesado por la guerra.

## Bibliografía

- Bertrand, M. (2011). En torno a los usos de la historia: conmemorar, celebrar, instrumentalizar las independencias latinoamericanas. *Revista Estudios del ISHiR*, 1 (1), 24-39.
- Compagnon, O. (2014). *América Latina y la Gran Guerra. El adiós a Europa (Argentina y Brasil, 1914-1939)*. Buenos Aires: Crítica.
- Compagnon, O. & Purseigle, P. (2016). Géographies de la mobilisation et territoires de la belligérance durant la Première Guerre mondiale. *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 71e année, (1), 37-64. <https://www.cairn.info/revue-Annales-2016-1-page-37.htm>.
- Devoto, F. (2006). *Historia de los italianos en Argentina*. Buenos Aires: Editorial Biblos.
- Díaz, H. (2014). Patriotismo y “derrotismo” en la comunidad francesa de Buenos Aires. *PolHis*, (7) 14, 53-69.
- Felice, H. (1993). *Diccionario Lujanense*. Luján: Editorial Librería de Mayo.
- Fernández de Monjardín, F. (1985). *Vida cotidiana en el ayer de un pueblo bonaerense. “Luján retrospectivo”. Tomo I*. City Bell: El Aljibe.
- Fernández Vega, J. (1999). Crisis política y crisis de representación estética. La Primera Guerra Mundial a través de *La Nación* de Buenos Aires. *Prismas. Revista de Historia Intelectual*, 3 (3) 143-163.
- Hobsbawn, E. (1998). *Historia del siglo XX*. Barcelona: Crítica.

### Artículo

Un lugar en el mundo. El impacto de la Gran Guerra en Luján (Buenos Aires –Argentina). Un análisis a través de la prensa periódica.

Por **Analía Gómez**

- Jalif de Bertranou C. (2007). Diez años de la cultura argentina del Centenario a través de la revista *Nosotros: opiniones sobre la Primera Guerra*. *Cuadernos Americanos*, 120, 89-104.
- Jensen, S. (2010). Diálogos entre la Historia Local y la Historia Reciente en Argentina. Bahía Blanca durante la dictadura militar. *XIV Encuentro de Latinoamericanistas Españoles: congreso internacional*, Santiago de Compostela. Recuperado de <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00531187/document>
- Lorenz, F. (1998). Voluntarios argentinos en la Gran Guerra. *Todo es Historia*, 373, 72-91.
- Marquiegui, D. (1994). Los inmigrantes en los orígenes de las empresas argentinas. El caso de la Sociedad Anónima de Electricidad de Luján (1911-1930). *Cuadernos de Historia Regional*, 16, 87-109.
- Marquiegui, D. (1995). *El barrio de los italianos. Los italo-albaneses de Luján y los orígenes de Santa Elena*. Luján: Editorial Librería de Mayo.
- Marquiegui, D. (2000). Liderazgo étnico, redes de relación y formación de una identidad inmigrante en el destino, un balance a partir de los casos de españoles, franceses e italianos de Luján. *Colección Cuadernos de Trabajo*, 15, 123-189.
- Otero, H. (2009a). *La guerra en la sangre. Los franco argentinos ante la Primera Guerra Mundial*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana.
- Otero, H. (2009b) Yrigoyen y la Argentina durante la Gran Guerra según los agregados militares franceses. *Estudios Sociales*, 36, 69-90.
- Pascual, C. M. y Roldán, D. P. (2015). La Gran Guerra y sus impactos locales. Rosario, Argentina 1914-1920. *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*, 42 (2), 75-101.
- Pelosi, H. C. (2002). Publicaciones de la francofilia argentina. *Temas de Historia Argentina y Americana*, 1, 64-96.
- Poy, L. (2014). Juan B. Justo y el socialismo argentino ante la Primera Guerra Mundial (1909-1905). *Política y Cultura*, 42, 155-181.
- Rey, A. y Rodríguez, F. (2014). Una pluma en la tormenta. El anarquismo argentino y la Gran Guerra a través de las

### Artículo

Un lugar en el mundo. El impacto de la Gran Guerra en Luján (Buenos Aires –Argentina). Un análisis a través de la prensa periódica.

Por **Analía Gómez**

- intervenciones de Juan Emiliano Carulla en la revista Ideas y Figuras. *PolHis*, 7 (14), 94-114.
- Remedi, F. (2003). La sociedad en la guerra. Alimentación y Primera Guerra Mundial en Córdoba (Argentina). *Prohistoria*, VII (7), 153-176.
  - Rinke, S. (2017). *Latin America and the First World War*. Cambridge: Cambridge University Press.
  - Sánchez, E. (2011) Ser testigo de la barbarie. La ocupación de Bélgica y las atrocidades alemanas de 1914 en las crónicas de Roberto J. Payró. *Eadem Utraque Europa. Revista de Historia Cultural e Intelectual*, VII, (13), 163-207.
  - Sánchez, E. (2018). Pasión de multitudes: la prensa y la opinión pública de Buenos Aires frente al estallido de la Gran Guerra. *Anuario IEHS* 33 (1), 177-204.
  - Tartaglia de Silvano, M. T. (1999). *Vida del radicalismo de Luján 1889-1983*. Honorable Senado de la Nación: Secretaría Parlamentaria Dirección Publicaciones.
  - Tato, M. I. (2008a). La disputa por la argentinidad. Rupturistas y neutralistas durante la Primera Guerra Mundial. *Temas de Historia Argentina y Americana*, 13, 227-250.
  - Tato, M. I. (2008b). La movilización de la sociedad argentina frente a la Primera Guerra Mundial. En S. Mallo y B. Moreyra (coords.), *Miradas sobre la historia social en la Argentina en los comienzos del siglo XXI* (pp. 725-741). Córdoba/La Plata: Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A. Segreti"/Centro de Estudios de Historia Americana Colonial (CEHAC)- Universidad Nacional de La Plata.
  - Tato, M. I. (2010a). En el nombre de la Patria: asociacionismo y nacionalismo en la Argentina en torno de la Primera Guerra Mundial. Recuperado de <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00529306/document>
  - Tato, M. I. (2010b) La contienda europea en las calles porteñas. Manifestaciones cívicas y pasiones nacionales en torno de la Primera Guerra Mundial. En: M. I. Tato y M. O. Castro (comps.), *Del Centenario al peronismo. Dimensiones de la vida política argentina* (pp. 33-63) Buenos Aires: Imago Mundi.

### Artículo

Un lugar en el mundo. El impacto de la Gran Guerra en Luján (Buenos Aires –Argentina). Un análisis a través de la prensa periódica.

Por **Analía Gómez**

- Tato, M. I. (2011). El llamado de la patria. Británicos e italianos residentes en la Argentina frente a la Primera Guerra Mundial. *Estudios Migratorios Latinoamericanos*, 71, 273-292.
- Tato, M. I. (2012). Contra la corriente. Los intelectuales germanófilos argentinos frente a la Primera Guerra Mundial. *Jahrbuch für Geschichte Lateinamerikas / Anuario de Historia de América Latina*, 49, 205-333.
- Tato, M. I. (2014). La Gran Guerra en la historiografía argentina. Balance y perspectivas de investigación. *Iberoamericana*, XIV (53), 91-101.
- Tato, M. I. (2017). La historia global como paradigma historiográfico. Un diálogo con Stefan Rinke. *PolHis*, 19, 219-226.
- Weinmann, R. (1994). *Argentina en la Primera Guerra Mundial. Neutralidad, transición política y continuismo económico*. Buenos Aires: Editorial Biblos-Fundación Simón Rodríguez.