

Reseñas breves

Nicolás Dip, *Libros y Alpargatas. La peronización de estudiantes, docentes e intelectuales de la UBA (1966-1974)*. Rosario: Prohistoria Ediciones. 2018, 224 pp.
por **Alejo Reclusa**

NICOLÁS DIP, LIBROS Y ALPARGATAS. LA PERONIZACIÓN DE ESTUDIANTES, DOCENTES E INTELLECTUALES DE LA UBA (1966-1974). ROSARIO: PROHISTORIA EDICIONES. 2018, 224 PP.

Por **Alejo Reclusa**
(CEHis-UNMdP/CONICET).

El libro de Nicolás Dip es un acercamiento socio-histórico al devenir de un *estilo de peronización* que formó parte de lo que se ha denominado “Nueva Izquierda”. El objeto de estudio del autor es el surgimiento de un peronismo universitario después del golpe de Estado de 1966, atendiendo al plano político organizativo y a los discursos sobre la Universidad. Los problemas que lo guían se refieren a las formas y la magnitud del mentado “pasaje al peronismo” en la Universidad porteña, a los debates intelectuales y académicos que protagonizaron las agrupaciones peronistas en torno a la cuestión universitaria, y a la influencia que tuvieron las mismas en la gestión de la Universidad luego de 1973.

Orientado por la pregunta sobre la magnitud y las formas del pasaje al peronismo luego de 1966, Dip reconstruye en el primer capítulo un escenario estudiantil que luego del golpe de Onganía pueblan, entre muchas otras agrupaciones, el Frente Estudiantil Nacional (FEN), la Unión Nacional de Estudiantes (UNE), la Corriente Estudiantil Nacional y Popular (CENAP) y las Juventudes Argentinas para la Emancipación Nacional (JAEN). Lejos de ser agrupaciones hegemónicas, el autor observa las líneas de continuidad y las rupturas ideológicas y políticas con el período anterior. Desde el Plan de Lucha de la CGT en 1964, pasando por la constitución de la CGT de los Argentinos, el conflicto obrero es el lugar de “materialidad” desde donde los universitarios porteños asientan su “pasaje al peronismo”. Por otro lado, las llamadas “Cátedras Nacionales”, experiencias

Reseñas breves

Nicolás Dip, *Libros y Alpargatas. La peronización de estudiantes, docentes e intelectuales de la UBA (1966-1974)*. Rosario: Prohistoria Ediciones. 2018, 224 pp.
por **Alejo Reclusa**

académicas de la Facultad de Filosofía y Letras, son el ámbito donde se le da forma a un nacionalismo revolucionario que ve en el peronismo la opción política tercermundista.

El segundo capítulo toma como referencia la publicación *Antropología del Tercer Mundo* y, junto a otras experiencias político-universitarias, indaga en el debate en torno a lo que Beatriz Sarlo denominó la *cuestión universitaria*: el perfil de la Universidad y su articulación con la sociedad. La revista dirigida por Guillermo Gutiérrez, en la que escribía gran parte de los integrantes de las “Cátedras Nacionales”, intentó elaborar una memoria política que justificara al nuevo peronismo universitario, rescatando elementos tanto de la Reforma de 1918 como del primer peronismo. En este capítulo se describen tanto los debates político-académicos como las experiencias de organización gremial, en las cuales el peronismo, el radicalismo y la izquierda se disputaron la representación estudiantil hasta la apertura democrática.

Tratando de discutir la tesis que ve en el surgimiento de la Juventud Universitaria Peronista (JUP) únicamente decisiones “superestructurales”, Dip reconstruye en el tercer capítulo trayectorias individuales y colectivas que maduraron en la constitución de la JUP, por un lado, y de la Organización Única de Trasvasamiento Generacional (OUTG), por el otro. Además, en este período se constituyeron agrupamientos con el objeto de brindar cuadros profesionales y técnicos tanto al nuevo rector, Rodolfo Puiggrós, como al gobierno peronista electo en 1973.

En el cuarto capítulo el autor pone el foco en la publicación *Envido* para observar si, durante la gestión de Puiggrós, la JUP y la Agrupación Docente Universitaria Peronista (ADUP) articularon un proyecto de Universidad. Al haber sido esta revista una “caja de resonancias” de los debates universitarios, en sus números se publicaron varios documentos que daban forma, en palabras del autor, a un *proyecto para la nueva universidad* que conjugó mayor planificación estatal, participación de los claustros, transformación pedagógica y científico-técnica, y acceso universal y gratuito. La

Reseñas breves

Nicolás Dip, *Libros y Alpargatas. La peronización de estudiantes, docentes e intelectuales de la UBA (1966-1974)*. Rosario: Prohistoria Ediciones. 2018, 224 pp.
por **Alejo Reclusa**

reconstrucción del escenario político-universitario abona la tesis del autor de que la peronización fue parte de un “itinerario orientado a la izquierda” que alcanzó gran magnitud y fue canalizado por la JUP y ADUP, generando un “nuevo peronismo universitario”, que intentó superar la disputa Reforma versus anti-Reforma.

En el último capítulo, el autor indaga el alcance de la influencia de la JUP y de ADUP, junto a otros agrupamientos, en la gestión de la “Universidad Nacional y Popular de Buenos Aires”. Allí se distinguieron dos momentos. El primero, que correspondió a las gestiones de Puiggrós y Ernesto Villanueva, fue de “auge” en la peronización de la casa de estudios. En esa instancia las agrupaciones peronistas ocuparon puestos de gestión y participaron de la elaboración de propuestas para la nueva ley universitaria. La sanción de la Ley universitaria 20.654 planteó disyuntivas insolubles para JUP y ADUP, que junto con el enfrentamiento entre Perón y Montoneros, signó el comienzo del ocaso de su experiencia político-universitaria. Si bien la “Ley Taiana” recuperó elementos del proyecto del peronismo universitario, como la planificación estatal y la participación de los trabajadores no-docentes, los artículos que penaban la participación política dieron pie a la persecución sufrida durante la gestión de Alberto Ottalagano.

En síntesis, en su libro Dip reconstruye la sinuosa y zigzagueante trama política y discursiva del nuevo peronismo universitario, que comienza a gestarse incluso antes del golpe de 1966. A contramano de aquellos que vieron disolverse a la academia en la partidización política, el autor demuestra que la peronización universitaria fue una experiencia que planteó un modelo alternativo de educación superior, en un contexto social y político que intentó redefinir casi todos los ámbitos de la vida social. Será necesario cruzar el aporte de Dip con las prácticas y discursos de otras experiencias político-académicas contemporáneas poco estudiadas, como el Movimiento de Orientación Reformista (MOR) y la Franja Morada, junto a lo sucedido en otras Universidades nacionales, provinciales e incluso privadas, para

Reseñas breves

Nicolás Dip, *Libros y Alpargatas. La peronización de estudiantes, docentes e intelectuales de la UBA (1966-1974)*. Rosario: Prohistoria Ediciones. 2018, 224 pp.
por **Alejo Reclusa**

comprender los alcances de la politización universitaria en este período histórico.