

# EDITORIAL

## POLHIS · REVISTA BIBLIOGRÁFICA DEL PROGRAMA INTERUNIVERSITARIO DE HISTORIA POLÍTICA Nº 20

---

Estimados lectores y lectoras,

Es una gran satisfacción presentar la publicación del Nº 20 de la revista *PolHis*, que cumple diez años de una intensa actividad editorial. La revista ha sabido ganarse un lugar en el concierto de publicaciones científicas, y ha sido reconocida por la comunidad académica como una de las principales en el área de la historia política. La propuesta editorial se ha ido renovando a lo largo de los diez años de existencia, apuntando a mejorar la calidad científica de las contribuciones, a través de una serie de formatos diversificados que incluyen artículos originales sobre problemas de relevancia del pasado argentino y latinoamericano y la presentación de novedades bibliográficas.

El mejoramiento en la propuesta editorial ha permitido la indexación de la revista en bases nacionales e internacionales. Es un placer comunicarles que recientemente *PolHis* ha sido incluida en el índice

**Directora**  
**Virginia Mellado**  
CONICET – UNCUYO

**Directora asociada**  
**Ana Romero**  
UBA

**Secretaria**  
**Lucía Bracamonte**  
UNS – CONICET

---

**Equipo Editorial**

**Inés Rojkind**  
CONICET – UBA

**Micaela Iturralde**  
CONICET – UNMDP

**María José Valdez**  
UBA – UNSAM

**Noelia Caubet**  
CONICET – UNS

**Paula Manoni**  
UTDT

**José Martín Vilanoba**  
UBA

europeo ERIH PLUS, que evalúa la calidad de la revista. Con ello, *PolHis* afianza su posición de primer rango dentro de las publicaciones científicas argentinas.

La entrega que presentamos incluye una variada gama de contribuciones. El número se abre con un dossier coordinado por Germán Soprano y Alejandro Rabinovich en torno a una historia social de la guerra y los militares en una perspectiva que prioriza el largo plazo. A través de una aproximación novedosa, que reúne trabajos que abarcan desde principios del siglo XIX hasta la Guerra de Malvinas, los autores han abordado el estudio de la guerra y los militares a través de los actores que encarnaron los procesos de guerra, al igual que las burocracias militares.

En segundo lugar, el número 20 incluye una serie de artículos originales que examinan la relación entre política y cultura a través del estudio de las muestras del Museo Histórico y Colonial de Luján, la implementación de la enseñanza religiosa en la provincia de Buenos Aires durante el periodo del peronismo clásico y la fragmentación del partido justicialista cordobés de cara a las elecciones de 1973. Completan la entrega, la sección de ensayos críticos y de reseñas bibliográficas breves, que ofrecen a los lectores las novedades de las publicaciones en el área de historia política.

Por último, en nombre de todos los que hacemos *PolHis* cotidianamente quisiera agradecer el excelente e intenso trabajo de quien fuera la directora de la revista hasta el número 19, María Inés Tato. Su lucidez intelectual y su empeño diario permitieron que la revista ganara en calidad académica. Desde estas líneas nuestro más sincero reconocimiento.

Esperamos que los lectores y las lectoras puedan enriquecerse de la producción ofrecida en esta entrega.

**Virginia Mellado**  
**Directora**