

#### Reseñas breves

María Carolina Ferraris, *La influencia del franquismo en la dictadura de Onganía. Autoritarismo y desarrollismo durante la Guerra Fría*. Rosario: Prohistoria, 2017, 199 pp.

por **María Florencia Osuna**

## **MARÍA CAROLINA FERRARIS, LA INFLUENCIA DEL FRANQUISMO EN LA DICTADURA DE ONGANÍA. AUTORITARISMO Y DESARROLLISMO DURANTE LA GUERRA FRÍA. ROSARIO: PROHISTORIA, 2017, 199 PP.**

Por **María Florencia Osuna**  
(UNGS-CONICET/UNLP)

El libro de María Carolina Ferraris pretende analizar el impacto del franquismo español en la dictadura argentina encabezada por Juan Carlos Onganía (1966-1970), considerando algunas variables del contexto internacional dominado por la Guerra Fría. De este modo, su trabajo realiza un aporte al conjunto de estudios que, en los últimos años, comenzó investigar dimensiones poco exploradas de la dictadura denominada “Revolución Argentina” (1966-1973).

Con ese objetivo, la primera parte del libro dedica tres capítulos a las principales características del franquismo en los planos político, económico y social, y a las transformaciones ocurridas en esas dimensiones en las décadas del cincuenta y sesenta. A su vez, los dos capítulos de la segunda parte del libro analizan los aspectos salientes del onganato, focalizando en el impacto del desarrollismo, las características del gabinete y los acontecimientos que supusieron el desgaste y la caída del gobierno.

El primer capítulo reconstruye exhaustivamente las principales hebras del discurso oficial del franquismo relacionado con elementos nacionalistas, católicos y salvacionistas, y estudia cómo se materializó en las políticas públicas del régimen. En el plano económico, esto se tradujo en el intento de desarrollo de una estructura autárquica, intervencionista y de autoabastecimiento que

### Reseñas breves

María Carolina Ferraris, *La influencia del franquismo en la dictadura de Onganía. Autoritarismo y desarrollismo durante la Guerra Fría*. Rosario: Prohistoria, 2017, 199 pp.

por **María Florencia Osuna**

luego entraría en crisis. Así, en la década del cincuenta se produjo una transformación en este plano a partir del cambio en la política exterior española.

El segundo capítulo aborda la dimensión político institucional y analiza la legislación creada por la dictadura a partir de su particular concepción de la "democracia orgánica", materializada, por ejemplo, en la creación de las Cortes, del Fuero de los Españoles, del sistema de referéndum y de la ley de sucesión en la jefatura del Estado. Este constitucionalismo cosmético, en gran medida, buscaba acercar la dictadura a las democracias occidentales. En este sentido, en los años cincuenta, el aislamiento y la autarquía llegaron a su fin, por diferentes motivos y de diversos modos. Por un lado, a causa de la confluencia entre el ideario anticomunista del régimen y del resto de las potencias occidentales en esa fase de la Guerra Fría. Por otro lado, España fue readmitida en las Naciones Unidas. Así, el país comenzó un proceso de apertura económica que implicó también la recepción de ayuda financiera de los organismos internacionales y de EEUU.

El tercer capítulo profundiza en el proceso de transformación estatal y económico español, examina el ascenso al poder de los tecnócratas provenientes del Opus Dei y también da cuenta de las medidas fiscales y monetarias tendientes a la liberalización de la economía. Asimismo, estudia el impacto social negativo de este proceso, a causa de la recesión y el recorte salarial que generaba. Aun así, la autora muestra que entre 1960 y 1973 se produjo un proceso de desarrollo y crecimiento económicos sin precedentes del capitalismo español, en una clave industrializadora y mercado-internista. En ese contexto de modernización económica, social y cultural surgieron nuevas demandas sociales y políticas que comenzaron a socavar la legitimidad de la dictadura.

La segunda parte del libro reconstruye algunos aspectos nodales del onganato. En este sentido, el cuarto capítulo da cuenta de los principales actores e ideas relacionados con el desarrollismo que surgió en los años cincuenta, pero que durante el gobierno de

### Reseñas breves

María Carolina Ferraris, *La influencia del franquismo en la dictadura de Onganía. Autoritarismo y desarrollismo durante la Guerra Fría*. Rosario: Prohistoria, 2017, 199 pp.

por **María Florencia Osuna**

Onganía tuvo un fuerte impacto en los discursos y políticas. Asimismo, la autora señala algunas similitudes que es posible trazar entre los gobiernos de Francisco Franco y Juan Carlos Onganía. Por ejemplo, la lucha anticomunista y la convicción del fracaso de la democracia para llevarla a cabo, el discurso biologicista y la disposición a emprender una "cruzada" por la defensa del occidente cristiano.

En el quinto y último capítulo, el libro da cuenta de las características de los funcionarios de las principales agencias estatales del onganato y de los dos vectores centrales de la estrategia de gobierno condensados en los conceptos de seguridad y desarrollo. También repasa las consecuencias de las políticas de control autoritario de la universidad que desembocaron en protestas y represión. Esto es analizado en el marco de contención de la protesta social amparado en el ideario anticomunista del gobierno. Asimismo, reconstruye las diferencias entre liberales y nacionalistas dentro del gobierno que constituirían un factor de crisis, junto a la protesta obrera y estudiantil que alcanzó su máxima expresión durante el "Cordobazo".

El libro, en algunos pasajes de los últimos dos capítulos y en las conclusiones, desliza algunas influencias del franquismo en el onganato. Sin embargo, esta cuestión no constituye el nudo problemático que concatena los capítulos. Aún así, este trabajo propone un interesante abordaje de los aspectos más salientes y generales de los gobiernos estudiados, y realiza un aporte actualizado y valioso para el campo de estudios de los regímenes autoritarios argentinos y europeos del siglo XX.