

RESEÑAS BREVES

Reseña breve

José Carlos Chiaramonte y Herbert
S. Klein, (coords.), *El exilio de
Perón. Los papeles del archivo
Hoover*
por **José Marcilese**

**JOSÉ CARLOS CHIARAMONTE Y HERBERT S. KLEIN,
(COORDS.), *EL EXILIO DE PERÓN. LOS PAPELES DEL
ARCHIVO HOOVER. BUENOS AIRES:
SUDAMERICANA, 2017, 448 PÁGINAS.***

Por **José Marcilese**

(UNS-CER-Departamento de Humanidades / CONICET)

El libro *El exilio de Perón. Los papeles del Archivo Hoover* se originó, como revelan sus compiladores José Carlos Chiaramonte y Herbert Klein, en un encuentro académico que se efectuó la Universidad de Stanford durante 2015. El motivo de la reunión, de la que participaron reconocidos investigadores, fue discutir asuntos relativos a la producción historiográfica sobre el peronismo, al mismo tiempo que concurrir al archivo de la *Hoover Institution* con el fin de conocer su colección de documentos referidos a Juan Perón, en su mayoría correspondencia de sus años en el exilio.

A partir de ese encuentro se conformó el presente libro, que se estructura en dos partes principales. La primera integrada por seis estudios relativos al exilio de Perón (1955-1973), realizados a partir de la consulta de la colección de la *Hoover Institution*. La segunda conformada por un apéndice de documentos transcritos de los originales, ordenados según su orden de mención en las investigaciones que conforman la sección inicial.

El primer artículo pertenece a Claudio Belini y se preocupa por indagar el lugar de la economía en el pensamiento de Perón. Para ello el autor analiza tanto piezas epistolares como diversos textos escritos por el presidente en el exilio. De su análisis se desprende una visión disociada de la economía respecto de la política por parte de Perón, una circunstancia que permite comprender las escasas referencias a cuestiones económicas en la producción escrita del ex presidente durante sus años fuera del país.

En el segundo capítulo, Fabián Bosoer realiza una aproximación al intercambio epistolar que mantiene Perón con un conjunto de

Reseña breve

José Carlos Chiaramonte y Herbert S. Klein, (coords.), *El exilio de Perón. Los papeles del archivo Hoover*
por **José Marcilese**

referentes y dirigentes ubicados en los márgenes ideológicos del peronismo, tanto de izquierda como de derecha. Estos actores, inicialmente figuras secundarias del escenario peronista, detentan posiciones principales a partir de 1973 y confluyen en reconocer que no se podía producir una “normalización” de la política argentina prescindente de la figura de Perón. En este apartado, a través de un amplio conjunto de cartas, Bosoer analiza tanto las posiciones asumidas por Perón como los argumentos esgrimidos por sus seguidores, en un contexto marcado por una creciente radicalización de la dinámica interna del peronismo que configura el escenario violento que rodeó el retorno del líder exiliado en 1973.

Fernando Devoto en el tercer capítulo establece algunas recomendaciones relativas a la utilización de registros epistolares, al mismo tiempo que efectúa un breve estado de situación sobre la correspondencia de Perón en relación a los archivos. Luego se concentra en analizar el vínculo epistolar que mantiene Perón con un heterogéneo conjunto de intelectuales, con el fin de pensar esas cartas como “testimonio de sí mismos y de una actitud o un modo de colocarse ante él y en algunos casos ante los otros escritores”. Devoto reflexiona en relación a los textos seleccionados en dos planos, uno discursivo y otro de contenido; la interacción de ambas dimensiones permite reconocer posiciones diversas, así como rupturas y continuidades en la manera en que algunos intelectuales se dirigen a Perón. Asimismo, el autor se interesa por indagar en relación a aquellos autores que trataron de influir ideológicamente en Perón, atendiendo a la polémica interna que eso generó.

En el cuarto apartado, Christine Mathias se interesa por analizar la evolución del “capital político” de Perón a lo largo de su exilio. Para ello concentra su análisis en las prácticas que sostuvieron el vínculo carismático entre Perón y sus seguidores entre 1955 y 1973, considerando aspectos tales como las prácticas discursivas o las mediaciones ejercidas por “líderes menores”. A partir de ese objetivo, concentra su atención en los procesos ocurridos en las provincias del noreste argentino, mediante el estudio de una agrupación peronista de izquierda: el Movimiento Revolucionario Peronista.

Reseña breve

José Carlos Chiaramonte y Herbert S. Klein, (coords.), *El exilio de Perón. Los papeles del archivo Hoover*
por **José Marcilese**

Julio Melón Pirro aborda en el capítulo quinto el rol que durante los años tuvieron diversos dirigentes y organizaciones peronistas, en particular el Consejo Coordinador y Supervisor del Peronismo, vigente entre 1958 y 1963. Es este aparatado, el autor se interesa por reconocer las formas en que se procesó la política en el interior del peronismo, que presentaron como uno de sus componentes principales las maniobras de Perón destinadas a evitar la consolidación de centros de poder alternativos y las tensiones que estas generaron frente a los intentos de institucionalización impulsados por los dirigentes locales.

En el sexto y último apartado, Mariano Ben Plotkin se interesa por reflexionar en torno a la relación del Perón con el revisionismo histórico y el fascismo. Para ello considera los planteos tradicionales en torno al tema y su relación con los elementos centrales del pensamiento político de Perón, el antiliberalismo y el anticomunismo, para luego indagar en la evolución de su relación con esas cuestiones durante los años del exilio.

En síntesis, se trata de un libro que permite conocer mejor la dinámica del peronismo durante los años del exilio de Perón, en especial las tensiones entre los diversos sectores y dirigentes que asumen una identidad peronista y la relación que estos mantienen con el líder exiliado. Asimismo, la condición inédita de buena parte de las fuentes empleadas por los investigadores constituye un aspecto que brinda a los estudios un carácter novedoso, al igual que los registros epistolares que conforman el valioso apéndice documental.