

Reseñas breves

Roberto Di Stefano y José Zanca (comps.). *Fronteras disputadas: religión, secularización y anticlericalismo en la Argentina (siglos XIX y XX)*. Buenos Aires, Imago Mundi, 2016, 288 pp.
por **Mariano P. Rainieri**

ROBERTO DI STEFANO Y JOSÉ ZANCA (COMPS.), FRONTERAS DISPUTADAS: RELIGIÓN, SECULARIZACIÓN Y ANTICLERICALISMO EN LA ARGENTINA (SIGLOS XIX Y XX). BUENOS AIRES: IMAGO MUNDI, 2016, 288 PP.

Por **Mariano P. Rainieri** (UNTREF)

Fronteras disputadas se inscribe dentro de la renovación historiográfica sobre las relaciones entre la Iglesia Católica, el Estado y la sociedad en la Argentina y se centra en el abordaje de la secularización y la laicización en el país, entre principios del siglo XIX y finales de la década de 1960. La perspectiva de larga duración adoptada por los autores permite apreciar los cambios significativos que sufrieron las relaciones entre la religión, la sociedad y el Estado. En este libro —en consonancia con las recientes interpretaciones formuladas desde las ciencias sociales— la secularización es concebida como un conjunto de reacomodamientos, adaptaciones, diálogos y transformaciones en el cúmulo de conceptos que la sociedad concibe para comprender los fenómenos que considera como parte del universo religioso. Las singularidades de la secularización argentina cobran interés a partir del interrogante general que articula todo el volumen, a saber: ¿de qué manera se amalgamaron procesos globales tales como la construcción del Estado, la recepción de las ideologías del siglo XIX, la inmigración masiva, las prácticas y discursos anticlericales, la configuración de una esfera secular y la crisis de la modernidad, con sus apropiaciones y efectos a nivel local?

Siguiendo los planteos introductorios, las revoluciones atlánticas que inauguraron el “largo siglo XIX” pusieron en jaque la unanimidad religiosa de los países católicos y condujeron a un proceso de

Reseñas breves

Roberto Di Stefano y José Zanca
(comps.). *Fronteras disputadas:
religión, secularización y
anticlericalismo en la Argentina
(siglos XIX y XX)*. Buenos Aires,
Imago Mundi, 2016, 288 pp.
por **Mariano P. Rainieri**

formación de esferas de valor autónomas. Este proceso paulatino ocasionó diversas disputas en torno a la delimitación de las esferas religiosa y secular. Algunos de los motivos de conflicto entre las autoridades civiles y la Iglesia durante el siglo XIX —analizados por Ignacio Martínez, Diego Mauro y Roberto Di Stefano— giraron alrededor del complejo patronal, del presupuesto de culto y las rentas eclesiásticas. Como sugiere Di Stefano, estos aspectos fueron objeto de discusión tanto en la prensa como en el ámbito legislativo debido, en parte, a que las lógicas de antiguo régimen que regían las instituciones eclesiásticas colisionaron contra las nuevas concepciones de la soberanía y la ciudadanía que guiaban la incipiente vida republicana. Determinados asuntos que habían suscitado polémicas entre clericales y anticlericales a lo largo del siglo XIX, como el lugar de la religión en la educación y la disciplina del clero, continuaron renovándose durante el primer tercio del siglo pasado y son analizados en los capítulos de Martín O. Castro y Ana María T. Rodríguez. Al promediar el siglo XX —con el Concilio Vaticano II como telón de fondo— una serie de cambios cualitativos en las relaciones entre Iglesia, Estado y sociedad profundizaron decididamente la pluralización religiosa y dieron pie a lecturas religiosas alternativas de la mano de nuevos líderes espirituales, como lo ilustra el ensayo de José Zanca.

Una de las problemáticas que recorre los distintos capítulos es la cuestión del anticlericalismo en la Argentina. Siguiendo a Rodríguez para el caso pampeano, una multiplicidad de prácticas manifiesta que las fronteras entre el catolicismo y el anticlericalismo fueron difusas. Así, como demuestra la autora, los habitantes pampeanos podían participar, al mismo tiempo, de prácticas afines tanto al catolicismo como al anticlericalismo más radicalizado y antirreligioso.

Los autores ofrecen una imagen del anticlericalismo atravesada por múltiples mutaciones. En los capítulos dedicados al siglo XIX se observan una serie de quiebres en el consenso católico que repercutieron en las expresiones del fenómeno anticlerical. El anticlericalismo que originalmente se había manifestado solo contra

Reseñas breves

Roberto Di Stefano y José Zanca
(comps.). *Fronteras disputadas:
religión, secularización y
anticlericalismo en la Argentina
(siglos XIX y XX)*. Buenos Aires,
Imago Mundi, 2016, 288 pp.
por **Mariano P. Rainieri**

algunas instituciones y prácticas del catolicismo —el celibato, las rentas eclesiásticas, el clero regular, etc.— empezó a nutrirse de otras ideas que guardaban correspondencia con el desarrollo de los acontecimientos internacionales. Potenciada por la excomunión de los masones locales en 1857, los tópicos anticlericales experimentaron una transformación al desarrollarse un discurso antijesuita junto a otro más radical y minoritario, de perfil anticatólico y, en ocasiones, antirreligioso. Ciertamente, el anticlericalismo tuvo un considerable protagonismo entre la discusión y sanción de las denominadas leyes laicas y la conclusión del “orden conservador”, como sugiere el capítulo de Castro. El autor demuestra, a partir del análisis de dos manifestaciones anticlericales acaecidas en la provincia de Buenos Aires en 1911, que el estancamiento de la laicización durante el Centenario no se correspondió con una disminución de las campañas, las movilizaciones callejeras y la organización de un heterogéneo grupo anticlerical que defendía una profundización del proceso de laicización. Por su parte, Zanca explora la década de 1960 argumentando que unos de los rasgos de la crisis de la modernidad fue la decadencia de las manifestaciones tradicionales de anticlericalismo, en un escenario donde la religión ya no era un adversario susceptible de ser combatido.

Fronteras disputadas ofrece una perspectiva de largo plazo de la historia de la secularización en Argentina, haciendo foco en los conflictos que se generaron al delimitar las esferas religiosa y secular. El libro brinda una lectura de las relaciones entre la Iglesia Católica, el Estado y la sociedad que refleja las múltiples mutaciones y especificidades del fenómeno religioso en la Argentina, reafirmando que el paradigma clásico de la secularización —con sus postulados teleológicos, lineales y evolutivos— no armoniza con el caso nacional.