

Reseñas breves
Gobernar la provincia del vino.
Agroproducción y política entre la
regulación y la intervención
(Mendoza, 1916-1970)
por **Gimena Iriart Gabrielli**

FLORENCIA RODRÍGUEZ VÁZQUEZ, *GOBERNAR LA PROVINCIA DEL VINO. AGROPRODUCCIÓN Y POLÍTICA ENTRE LA REGULACIÓN Y LA INTERVENCIÓN (MENDOZA, 1916-1970)*. ROSARIO: PROHISTORIA EDICIONES, 2014. 211 PP.

Por **Gimena Iriart Gabrielli** (INCIHUSA – CONICET, Argentina)

Esta obra colectiva se enmarca dentro del interés de los historiadores mendocinos por abordar las problemáticas políticas y económicas de su provincia, región vitivinícola por excelencia. El análisis presta atención a la interrelación entre la esfera estatal y otros actores políticos, económicos y sociales en la construcción de políticas públicas para enfrentar los problemas que acuciaban a este espacio regional y otorgar posibles soluciones. Así, pretende mostrar al estado como un espacio polifónico donde se relacionan y se expresan diversos grupos, no exento de conflictividades.

En los primeros capítulos, a cargo de Rodolfo Richard Jorba, Patricia Barrio y Florencia Rodríguez Vázquez, se profundiza en el período comprendido entre 1916 y 1928, cuando estaba dando sus últimos coletazos el orden conservador y llegaba al poder una corriente “renovadora” representada por el lencinismo. Para dar cuenta del surgimiento de nuevos actores y de los procesos que afectaron a la economía agroindustrial durante los años ‘20 se emprende una reconstrucción de la importancia política, social y económica de las administraciones lencinistas, subrayando su relación con los sectores populares y con los actores de la cadena vitivinícola. A partir de la discusión de sus características políticas y de sus prácticas se lo califica como un movimiento reformista y como un populismo temprano, antecesor del peronismo.

En la discusión sobre su rol en el campo vitivinícola, se aborda el análisis y la repercusión de las leyes 758 y 759, propulsadas por el

lencinismo en defensa de los pequeños bodegueros y viñateros. Se destaca el hecho de que, más que innovadoras, estas leyes expresaron la acumulación de debates y diagnósticos de la vitivinicultura frente a las crisis que atravesaba cíclicamente esta agroindustria, resaltando el rol de los técnicos y de la burocracia provincial en el diseño de los mismos. Esta investigación resalta las dificultades políticas e institucionales para hacer efectiva la aplicación de esta legislación y la aparición de nuevos actores en la cadena productiva: el bodeguero trasladista y los exportadores de uva en medio de un escenario agroindustrial complejizado. Factores de distinta índole explicarían hacia 1923 la presión de ciertos gremios vitivinícolas que, aunada a un amplio movimiento deroguista, llevaron a Carlos W. Lencinas a aceptar la derogación de estas leyes. La nueva mirada sobre la vitivinicultura, la discusión sobre los límites de la ruptura de este movimiento con respecto a los gobiernos oligárquicos, es contrastada en el artículo sobre la huelga del magisterio mendocino de 1919, en el que se acentúa el accionar represivo del Estado provincial. Allí se resaltan las contradicciones del lencinismo y la convivencia de la moderna legislación social junto a prácticas con ribetes autoritarios y violentos.

En una segunda parte del libro, a cargo de Laura Ortega e Ivana Hirschegger, el período de estudio es el primer peronismo desde la órbita municipal, donde se profundizan aspectos relacionados con la dirigencia peronista, la perspectiva planificadora, la intervención estatal en el plano socioeconómico y las reformas constitucionales para problematizar dos casos específicos en la provincia: San Martín y Malargüe. Desde esta escala microrregional se intenta aportar elementos para desentrañar las particularidades que presentó el peronismo en el espacio provincial. El análisis sobre el departamento de San Martín procura dar cuenta de las complejas relaciones entre un estado dirigista y verticalista y los distintos municipios que pugnaban por su autonomía. Además, se indaga sobre las posibles respuestas ensayadas por la gestión municipal frente a las demandas de distintas entidades civiles que demostraban un mayor dinamismo dentro de la sociedad, aunque muchas veces mediado por el peso del

Reseñas breves
Gobernar la provincia del vino.
Agroproducción y política entre la
regulación y la intervención
(Mendoza, 1916-1970)
por **Gimena Iriart Gabrielli**

estado provincial. Se toman como indicadores de este vínculo municipio-sociedad civil las acciones destinadas a la regulación de los juegos de azar realizados por las asociaciones, las exenciones de tasas municipales a estos entes, las subvenciones municipales a los mismos y los montos destinados por el municipio al rubro asistencia social. El comportamiento de las diversas asociaciones civiles fue complejo, en parte dado que las formas de sociabilidad eran también formas de hacer política y lograr fidelidades electorales. Por último, el caso de Malargüe, espacio periférico y marginal respecto a la ciudad de Mendoza y a la microrregión del sur provincial, aborda la política colonizadora del presidente Perón y además avanza hasta la década de 1970. Focaliza sobre la interacción entre el cuerpo normativo y las prácticas concretas llevadas a cabo en el departamento sureño, subrayando la continuidad del interés estatal por la diversificación agrícola. Allí se sostiene que las dificultades para implementar con éxito el proyecto colonizador obedecieron a múltiples factores, entre los que destaca la práctica gubernamental de favorecer a sectores con influencia económica y política en reemplazo de los pequeños y medianos productores agropecuarios. El estudio concluye afirmando que la colonización constituyó una práctica inconclusa que no logró los resultados esperados.