

Reseñas breves

¿Las ideas fuera de lugar? Estudios y debates en torno a la historia político-intelectual latinoamericana
por **Alejandra Lores**

**ELÍAS JOSÉ PALTÍ, ¿LAS IDEAS FUERA DE LUGAR?
ESTUDIOS Y DEBATES EN TORNO A LA HISTORIA
POLÍTICO-INTELLECTUAL LATINOAMERICANA.
BUENOS AIRES: PROMETEO LIBROS, 2014. 176 PP.**

Por **Alejandra Lores** (FFyL-UBA, Argentina)

El presente libro de Elías J. Palti reúne una serie de estudios que focalizan su atención en la historia político-conceptual desde una perspectiva que problematiza en la naturaleza ambigua de ciertos conceptos claves en el discurso moderno. Nutriéndose de los aportes de la nueva historia intelectual, muestra cómo los lenguajes políticos entran en crisis al no poder responder a los nuevos interrogantes que trae consigo la historia.

El libro se adentra en el análisis de los debates en torno a la historia político-intelectual latinoamericana, señalando cómo ciertas nociones fundamentales son indicadoras de problemas en tanto subyace en ellas una dimensión aporética, es decir, un *suelo de indeterminabilidad* que imposibilita todo intento de determinación. Palti evidencia el modo en el que dicha problematicidad da lugar a un reacomodamiento continuo del discurso. En esa dirección y teniendo en cuenta las condiciones de posibilidad de enunciación del discurso así como la intencionalidad del autor, Palti analiza la articulación y la reconfiguración de diversas propuestas dentro de un mismo lenguaje político, el cual alberga antagonismos y contradicciones que quedan en evidencia una vez que el devenir histórico deja al descubierto sus aporías constitutivas.

El autor profundiza en los debates en torno a los modos de análisis de la historia. Entre ellos, aquel que afirma que los modelos europeos fueron trasladados hacia otros lugares como Latinoamérica. Este planteo, que propone comprender la historia en términos de ideas en su lugar e ideas fuera de lugar, es analizado por Palti, que expone las

Reseñas breves

¿Las ideas fuera de lugar? Estudios
y debates en torno a la historia
político-intelectual latinoamericana
por **Alejandra Lores**

dificultades que acarrea pensar la historia intelectual latinoamericana como algo *fuera de lugar* al medio en el que surgió.

Palti parte del análisis de la obra de Roberto Schwarz, quien afirma que las ideas avanzadas de Europa se encontraban fuera de lugar en la atrasada sociedad brasileña, y fundamenta que este abordaje es más confuso que esclarecedor para entender el pensamiento político de América Latina. Así, y retomando la postura de Quentin Skinner sobre la importancia de la intencionalidad del autor a la hora de comprender un texto, Palti examina la argumentación trazada por Schwarz y señala sus contradicciones. Demuestra entonces cómo este modo de pensar la historia tiene como presupuesto que los modelos políticos son sistemas perfectamente coherentes y cerrados, sin tener presente sus puntos ciegos.

Por otro lado, recupera las críticas formuladas por Francois-Xavier Guerra al planteo de Habermas -quien toma las formas de sociabilidad y los medios de comunicación del siglo XVIII como respuestas a la pregunta por los orígenes de la modernidad- para señalar que éste resulta conflictivo e inadecuado, especialmente a la hora de analizar la historia latinoamericana. Señalando los puntos flojos de los argumentos utilizados por Habermas, revela los antagonismos de ciertos conceptos, tal como el de esfera pública. De esta manera, mientras Palti nos muestra la relación entre esta cuestión con el debate suscitado en torno a la noción de *ideas fuera de lugar*, Guerra intenta comprender cómo se produjo la escisión entre las ideas liberales y una sociedad jerárquica.

A partir de la intervención de Tulio Halperin Donghi en el debate historiográfico en torno a los orígenes ideológicos de la Revolución de Mayo, analiza los cambios y las continuidades conceptuales en relación al problema de las categorías políticas y su horizonte de comprensión. Así, al focalizar en la confusión de los conceptos, deja en claro las aporías constitutivas de ciertas nociones centrales del discurso moderno y su vinculación con el planteo de las ideas fuera de lugar.

Reseñas breves

¿Las ideas fuera de lugar? Estudios y debates en torno a la historia político-intelectual latinoamericana
por **Alejandra Lores**

A su vez, Palti avanza en sus estudios teniendo presente la propuesta de Pierre Rosanvallon, recalcando la indeterminación de ciertos términos que tensionan el lenguaje político de una época que intenta dar respuesta a problemáticas que permanecen a lo largo del tiempo y que exigen modificaciones constantes de acuerdo a determinado contexto histórico, tal como ocurre cuando pensamos en el concepto de democracia, tratada en este libro. ¿Cuándo los discursos imperantes en un momento histórico pierden vigencia? ¿Por qué? Estas son preguntas que remiten en última instancia a las herramientas conceptuales disponibles en cada época, que varían continuamente, dando lugar a respuestas contradictorias que problematizan el propio lenguaje.

De alguna manera es posible afirmar que el discurso político se resiste a ser totalizado mediante sistemas cerrados, dejando entrever, a través de la historia, su dinamismo. En definitiva, el libro pretende indagar acerca de la conflictividad inherente a los lenguajes políticos de América Latina, penetrando sus dispositivos argumentativos.